第一图书网, tushu007.com

<<花鸟圆雕/寿山石雕大图解>>

图书基本信息

书名：<<花鸟圆雕/寿山石雕大图解>>

13位ISBN编号：9787539322834

10位ISBN编号：7539322837

出版时间：2010-2

出版时间：福建美术

作者：陈礼忠

页数：40

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

圆雕是一种从四面都能欣赏的雕刻艺术手法，它与钮雕、浮雕、薄意共同组成了寿山石雕的四大主要雕刻艺术手法，花鸟画的『形神兼备』与寿山石雕的『因色取巧』相结合，就构成了一件件动人的寿山石花鸟圆雕作品。

作者简介

陈礼忠，又名冠森，1968年生于福建省福州市，雕刻艺术师从冯久和。
擅长山水、花卉、禽鸟、动物、人物等题材的雕刻，尤其精于鹰、荷花的雕刻。
现为高级工艺美术师、福建省工艺美术大师、工艺美术一级名艺人、福建省工艺美术研究院研究员、福州雕刻工艺品总厂高级技术指导、中国工艺美术学会会员、福建省政协书画室（海云墨会）会员、福建省寿山石文化艺术研究会理事其作品曾获得“第三届全国工艺美术大师作品展”暨“国际艺术精品展”金奖，“金凤凰原创工艺品设计大奖赛”金奖，“第十届全国工艺美术大师作品展”金奖，“第四届全国四大名石雕刻艺术作品展”金奖等。
作品《春日》、《家一天下》等多件作品收藏于马来西亚创价美术馆；作品《秋声秋色晚来香》收藏于中国工艺美术珍品馆；作品《守望》收藏于福建省工艺美术珍品馆

书籍目录

概述一、基本工具介绍二、圆雕一般步骤三、个案解析范例一范例二四、作品欣赏五、结语

章节摘录

插图：

编辑推荐

《寿山石雕大图解·花鸟圆雕》是由福建美术出版社出版的。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com