

<<中国画技法>>

图书基本信息

书名：<<中国画技法>>

13位ISBN编号：9787539323299

10位ISBN编号：7539323299

出版时间：2010-6

出版时间：福建美术出版社

作者：张继馨

页数：22

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国画技法>>

内容概要

《学画宝典：中国画技法（鸡冠花芭蕉）》则主要向你介绍了鸡冠花和芭蕉的各种画法，以供参考。

鸡冠花，俗名波罗奢花。

三月生苗，入夏高达数尺，矮者仅数寸。

叶青柔，径霜后微红。

按其形分有扫帚鸡冠，扇面鸡冠和纓络鸡冠等品种。

芭蕉，又名甘蕉，绿天，扇仙。

草类芭蕉科，丛生，根生地面，两三茎成一簇，叶绿，长数尺，其茎软，重皮相裹，处微青内白，有的能开花结实，可食，内软烂，味甘冷。

芭蕉作为绘画题材，更合适写意作品，可尽情发挥，充分表达笔情墨趣。

<<中国画技法>>

书籍目录

一、鸡冠花的结构二、不同姿态的鸡冠花三、鸡冠花的局部练习四、鸡冠花的花叶组合练习五、芭蕉花的结构六、芭蕉的结构及四季的不同形态七、芭蕉的各种画法1、水墨画法2、没骨画法3、芭蕉叶的水墨画法八、各种形态的芭蕉叶九、范图画法1、《应晓欲鸣》画法2、《吟风韵更长》画法十、作品欣赏

<<中国画技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>