

<<传统人物画谱>>

图书基本信息

书名：<<传统人物画谱>>

13位ISBN编号：9787539323855

10位ISBN编号：753932385X

出版时间：2010-8

出版时间：福建美术出版社

作者：郑德龙

页数：104

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<传统人物画谱>>

### 内容概要

随着人们文化意识和审美情趣的提高，在传统人物画的画作中，弥勒的形象更贴近人的生活。他不再是高高在上、无法接近的神，而变为可亲可近、乐观豁达的善相。

文人墨客常借助弥勒这个特定的形象，在笔墨上，以佛戏墨。

通过干湿、浓淡的用墨变化，以及徐疾、顿挫的用笔变化，表现弥勒佛的洒脱与情趣。

在内容上更加人性化，更贴近人们的生活。

如“心宽体胖”、“六子戏弥勒”、“皆大欢喜”等题材都体现了“大肚能容，容天下难容之事；开口便笑，笑世间可笑之人”等慈悲、宽容的境界。

这次征集出版的《传统人物画谱：弥勒》画册，是现代及当代画家用自己的努力与心血，生动地诠释了各自心中的弥勒佛形象，在岁月的长河中为后人留下一笔宝贵的财富。

<<传统人物画谱>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>