

<<印石例话>>

图书基本信息

书名：<<印石例话>>

13位ISBN编号：9787539324777

10位ISBN编号：7539324775

出版时间：2011-1

出版时间：万军 福建美术出版社有限责任公司 (2011-01出版)

作者：万军

页数：103

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<印石例话>>

内容概要

《印石例话》是一本关于印石的书，作者在这里谈印石的鉴赏和收藏，就像摆弄着印石与你喝茶聊天，好石头坏石头都如数家珍。这里或许有你感到愉悦的印石和说到您坎上的事情。

<<印石例话>>

作者简介

万军，青岛人，公务员，喜欢印石和篆刻。

篆刻入展“西泠印社国际篆刻选陂赛暨第七届篆刻艺术评展”、入选“西泠印社诗书画印大展”等。

<<印石例话>>

书籍目录

大家来看印石吧(代序)美石天成 鹤顶红 动感飘逸杜陵纹 惊艳 内容与载体 动人春色不须多 夹馅饼与山楂糕 红配黄,亮堂堂 纯净 乱而有致 冰地 君子之风 艳若桃花,美如乳酪 横纹难得 美妙的名字 四大印石无高下雕龙雕虫 雕钮不可刺手 “开丝”如“拔丝”宁欠勿过 “意在笔先”工丽致密 没有无缘无故的薄意 巧思可抵拙工 学院派 好钮?

坏钮?

慎买薄意 南狮与北狮 颠二倒之 仿汉印制式 民间元素 印石与摆件 伟岸气象 用心良苦 “吴带当风”哭之笑之 是名家的吗?

“双赢” “远人无目” 青铜之韵 薄意与画意 超过工本的雕刻 “赌石” 眇一目 笨重的巧雕 石拙工优 “互动”的“相石” 印品方正 印石三要素 “桩高”与比例 扁方章 “亚光” 钮看三面 宁可小而精 不能原谅的裂和可以原谅的裂 瑕疵竟成“卖点” 爱恨薄意 方正与随形 组章 “水头” 巧色谨防“嫁接” 成对最好 结绳可爱 提升与打压 独石难得方正 把印材用到极致 手感 人为的缺憾 戏谑与庄重 阴阳脸 砚怕薄,印怕矬 支床叠屋 雅量藏石藏事 买每一方印石都有理由 不一样的“发烧” 两难 田黄情结 在特艺城“拣漏” 寿山村里买石头 “打眼”之歪打正着 昨天和今天的价格 买假 藏石家的标准 藏石是篆刻的“副业” 最喜欢的 辨别石种不易 鉴与赏 可买可不买的最难买 失之交臂 痛并快乐着 相信缘分 收藏的机遇 小康之家 印石,印石(代后记)

<<印石例话>>

编辑推荐

万军是青岛人，公务员，喜欢印石和篆刻。

篆刻入展“西泠印社国际篆刻选陂赛暨第七届篆刻艺术评展”、入选“西泠印社诗书画印大展”等。

这本《印石例话》收录的就是他专门谈印石的文章。

这些文章带有明显的“私人化”的偏好，也有的借石说事。

<<印石例话>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>