

<<赏竹教你画藤类花果>>

图书基本信息

书名：<<赏竹教你画藤类花果>>

13位ISBN编号：9787539327341

10位ISBN编号：7539327340

出版时间：2012-7

出版时间：福建美术出版社

作者：赏竹

页数：34

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<赏竹教你画藤类花果>>

内容概要

藤类植物是指有缠绕茎或攀缘茎的植物，品种繁多，分为木本和草本两大类。木本的藤条较粗大，枯涩虬结，叶片较结实，草本的藤蔓是一年生植物，茎和叶片所含水分较多，质地较软，大都长有绒毛。

《书画私塾：赏竹教你画藤类花果》以草本的丝瓜、牵牛和木本的葡萄、紫藤为例，介绍藤类植物的基本画法。

只要熟练地掌握这四种藤本的技法，举一反三，就可画其它藤本类的花卉和蔬果。

藤本植物的茎曲折缠绕，不仅把花、果、叶贯串联系成一个大的整体，也起着分割和构成画面的作用，决定着整幅画的气势和构图。

飞龙走蛇的藤蔓，最能体现国画线条的力度、节奏和韵味。

藤本是以表现曲线为主的，它与书法表现线条的艺术十分相似，吴昌硕先生咏葡萄诗有“葡萄酿酒碧于烟，味苦如今不值钱；悟出草书藤一束，人间何处问张癫。

”可见掌握了一定的书法技巧对绘画的影响，尤其篆书和狂草的线条，既沉稳有韧性，又灵活多变。希望学国画的朋友同时在书法方面也多下功夫。

<<赏竹教你画藤类花果>>

作者简介

赏竹，著名花鸟画家，字正庭，1948年生，师从陆抑非先生，并得潘天寿、卢坤峰等大师悉心指教，多次参加国际书画交流活动。

是浙江民建书画院副院长、中国老艺术家书画院画师、浙江省美术家协会会员、浙江省中国美术家协会会员、国家一级美术师、客座教授。

录有电视专题片《著名花鸟画家——赏竹》《赏竹精品鉴赏》，出版个人画册《赏竹花鸟画集》和《赏竹画选》。

其作品题材多样，功力深厚，富有情趣，颇具个性。

<<赏竹教你画藤类花果>>

书籍目录

一、藤的写生与水墨画法二、藤的各式构图三、藤本叶子的白描画法四、藤本叶子的设色画法五、藤本叶子的水墨画法六、丝瓜花与丝瓜的画法七、牵牛花的画法八、牵牛花的组合练习九、葡萄的画法十、紫藤花的画法十一、紫藤花的组合练习十二、紫藤花的创作步骤图十三、《丝瓜鸡雏》创作步骤图十四、《牵牛蜜蜂》创作步骤图十五、葡萄的创作步骤图十六、作品欣赏

<<赏竹教你画藤类花果>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>