

<<方骏课稿>>

图书基本信息

书名：<<方骏课稿>>

13位ISBN编号：9787539407937

10位ISBN编号：753940793X

出版时间：1998-12

出版时间：湖北美术出版社

作者：方骏

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<方骏课稿>>

作者简介

1943年生于江苏灌云。

1965年南京师范学院美术系毕业。

1981年南京师范学院美术系中国画研究生毕业。

获文学硕士学位

并留校任教。

曾任中国画教研室主

任、美术系主任。

现为美术系教授。

出版个人作品专集四种，发表10多篇论文，举办过三次个人展，获得多种奖项。

<<方骏课稿>>

书籍目录

目录

第一章 风格的演进

变再变的山水画传统

第二章 风格的驱使

从“真山真水”到“胸中丘壑”

第三章 风格的意义

艺术高度的标志

第四章 风格的构成

笔、形、境的图像符号

第五章 风格的建立

长期探索，自然天成

第六章 风格的探索

创造的乐趣尽在其中

作品

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>