

<<中国法帖全集（共17册）>>

图书基本信息

书名：<<中国法帖全集（共17册）>>

13位ISBN编号：9787539408798

10位ISBN编号：7539408790

出版时间：2002-3

出版时间：湖北美术

作者：启功等编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国法帖全集（共17册）>>

### 内容概要

《中国法帖全集(套装共17册)》是中国最早编选镌刻的一部大型丛帖。

北宋淳化三年，太宗出内府收藏历代墨迹，命王着摹勒刻成。

原版置于秘阁，因刻于淳化年间，《中国法帖全集(套装共17册)》十卷，收集历代帝王、名臣及著名书法家的书迹，其中五卷为王羲之、王献之的书法。

《中国法帖全集(套装共17册)》为古代书法的传播以及对后代的书法影响极大。

## &lt;&lt;中国法帖全集（共17册）&gt;&gt;

## 书籍目录

《中国法帖全集1》目录：前言 中国法帖全集·序 《淳化合帖》概述 图版《淳化阁帖》（宋拓 美国安思远藏）历代名臣法帖第四 梁尚书王筠书 至节帖 梁特进沈约书 今年帖 梁交州刺史阮研书 道增帖 梁征南将军萧确书 孝经帖 梁萧田话书 节近帖 梁萧子云书 舜问帖 国氏帖 列子帖 陈朝陈逵书 岁终帖 伯礼帖 唐（原无唐字）中书令褚遂良书 潭府帖 山河帖 家侄帖 唐秘书少监虞世南书 大运帖 去月帖 贤兄帖 疲朽帖 郑长官帖 潘六帖 唐率更令欧阳询书 兰惹帖 静思帖 五月帖 足下帖 比年帖 脚气帖 唐谏议大夫柳公权书 圣慈帖 伏审帖 荣示帖 十六日帖 辱问帖 官李邕书 睛熟帖 唐谏议大夫褚庭诲书 辞奉帖 唐尚书郎薛稷书 孙权帖 唐治州刺史徐娇之书 春首帖 唐东宫长史陆东之书 得告帖 宋（原作唐）薄绍之书 回换帖 法帖第六 王羲之书 适得书帖 知欲帖 差凉帖 奉对帖 汝不帖 奄至帖 日月帖 兄灵枢帖 慈颜帖 省别帖 旦夕帖 伏想帖 诸从帖 诸贤帖 宰相帖 瞰豆帖 旃闲帖 秋中帖 又不能帖 疾不退帖 儿女帖 技上帖 譙周帖 严君乎帖 夫人帖 蔡家帖 散势帖 衰老帖 昨得帖 不快帖 小住帖 奉告帖 鲤鱼帖 月半帖 乡里帖 行成帖 永兴帖 四月廿三帖 阔别帖 极寒帖 虞休帖 建安帖 一起帖 侍中帖 敬豫帖 清和帖 追寻帖 临川帖 袁生帖 知宾帖 适太常帖 司州帖 单人帖 疾患帖 想弟帖 节日帖 仆可帖 定听帖 重熙帖 二谢帖 法帖第七 王羲之书二 秋月帖 桓公帖 谢光禄帖 徂暑帖 月半念帖 长素帖 知念帖 长风帖 谢生帖 初月帖 时事帖 参朝帖 前从洛帖 二书帖 十月七日帖 皇象帖 远妇帖 阮生帖 君晚帖 嘉兴帖 尚停帖 长平帖 诸疾帖 省飞白帖 丹杨帖 太常帖 得万书帖 熟日帖 贤室帖 多日帖 期已至帖 舍子帖 四纸飞白帖 月末帖 择药帖 昨见帖 还来帖 雪侯帖 知远帖 荀侯帖 分住帖 日一反帖 自慰帖 晚复帖 足下家帖 小园帖 龙保帖 离不帖 清晏帖 朱处仁帖 爰为帖 盐井帖 七十帖 法帖第八 王羲之书三 小大帖 遇信帖 伏想清和帖 运民帖 劳人帖 八日帖 县户帖 转佳帖 太热帖 周常侍帖 吾唯帖 不大思帖 西问帖 中郎女帖 发症帖 肿不差帖 如常帖 贤内妹帖 狼毒帖 腹痛帖 ..... 《中国法帖全集2》 《中国法帖全集3》 《中国法帖全集4》 《中国法帖全集5》 《中国法帖全集6》 《中国法帖全集7》 《中国法帖全集8》 《中国法帖全集9》 《中国法帖全集10》 《中国法帖全集11》 《中国法帖全集12》 《中国法帖全集13》 《中国法帖全集14》 《中国法帖全集15》 《中国法帖全集16》 《中国法帖全集17》

<<中国法帖全集（共17册）>>

章节摘录

版权页：插图：《阁帖》刻成后，田时为赏赐之物，人间不易得见。原帖刻于枣木板上，不能多拓，又易断裂，不久板焚于火，故流传原刻本极稀。据宋人记载，宋代流传多系翻刻，原本已很难寻觅。

《阁帖》原本历经千余年各种劫难，能传至今日已微乎其微。

容庚在《淳化秘合法帖考》中说：『明刻之不辨，宋刻何论焉。』

枣木原刻全书，恐早已绝迹于人世矣。二《阁帖》原本全帙可能已无存世，但零星散本尚有流传人间。目前可信为原刻拓本有：美国安思远藏第四卷，又第六、七、八等三卷，上海图书馆藏第九卷，即本书所收之五卷，今将此五卷介绍于下。

《合帖》第四卷一册，美国安思远藏。

封面清崇恩签题北宋拓阁帖第四气前有吴荣光题跋，后附裱明董其昌借观小札，又清翁方纲跋、恩跋。

吴荣光谓：此本与李宗瀚所藏（即现藏安思远处第六、七、八卷）为一手所拓，属《阁帖》原刻无疑。

帖心高约二十五。

八厘米，宽二十一。

五厘米。

卷中王筠、萧恩话、萧子云、褚遂良、褚庭诲诸书均有横裂纹。

虞世南书有斜裂纹。

又萧田话及欧、褚诸书行间皆有银锭纹，而卷板数目遇有半字者，尚留裁去痕迹，可证明此本为宋枣木板顷刻。

按横裂纹和银锭纹为判断拓本真贋的根据之一。

枣木板经多次捶拓，板易开裂，为防上裂纹扩大，需用银锭形木楔固住，银锭嵌入木板，与版面不能尽平，有凸有凹，因此拓本上的银锭纹亦或凸或凹，伪刻银锭纹仅钩摹其轮廓，无凸凹之感觉，而裂纹亦不自然，因此易于辨识，清翁方纲疑此本为绍兴国子监本，实误。

此本在南末为贾似道所藏，有贾似道图书子子孙孙永宝之方印，及『悦生』葫芦印。

在清为许乃普、吴荣光等递藏。

## <<中国法帖全集（共17册）>>

### 编辑推荐

《中国法帖全集(套装共17册)》版藏秘阁，当时惟大臣登二府者得赐一部，人间罕能得见。

《中国法帖全集(套装共17册)》中帖在宋时即有多种翻刻，后代更不计其数，流传今天多为辗转翻刻之本，原刻绝少流传。

<<中国法帖全集（共17册）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>