

<<黑白史-阎秉会-中国当代实验水墨>>

图书基本信息

书名：<<黑白史-阎秉会-中国当代实验水墨1992-1999>>

13位ISBN编号：9787539409047

10位ISBN编号：7539409045

出版时间：1999-11

出版时间：湖北美术出版社

作者：皮道坚

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

90年代中国大陆实验性水墨画家群的崛起及围绕实验性水墨创作展开的学术交锋和理论探讨，成为世纪末中国的一个文化问题。

这一实验性中国水墨画自身变革和发展不仅有着的前无古人的巨大成就，而且围绕水墨画问题论争的也存在诸多耐人寻味之处。

《黑白史》即是选取8位有代表性的水墨艺术家，分别就其风格和探索的历程上做了详细的介绍，为那些想了解中国当代实验水墨艺术和准备进入现代水墨收藏的人提供了一个较为详细的历史文本和研究基础。

本书介绍的是阎秉会。

书籍目录

从艺术史和心灵史看90年代实验水墨：皮道坚

实验水墨的文化意义及收藏：殷双喜

阎秉会工作场景及作品

回望十五年：阎秉会

忧郁的新水墨 阎秉会绘画体认：梅墨生

阎秉会实验水墨初始作品

阎秉会实验水墨创作过程

阎秉会作品评论摘录及被收藏作品

阎秉会艺术年表

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>