

<<西洋古董类说>>

图书基本信息

书名：<<西洋古董类说>>

13位ISBN编号：9787539413464

10位ISBN编号：7539413468

出版时间：2003-3

出版时间：湖北美术出版社

作者：益德

页数：179

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<西洋古董类说>>

内容概要

本书使读者领略各门艺术的概貌，而且能学会通过丰富的想象和联想，于鉴赏的过程中进行审美的再阐释、再创造，那么，我们将丛书取名的“双视角”的目的也庶几达到了。丛书还有一大特色就是，不论介绍何种艺术，都配有大量图片，其中不乏珍贵资料，有的甚至是私家珍藏。

<<西洋古董类说>>

书籍目录

第一篇 青铜雕塑篇 “立体”的人体 罗马成了一个大大理石城 马洛克旋风 艺术赞助人引导着潮流 回归古典 走向多元、迷惘的浪漫第二篇 钟表篇 走出太阳的“阴影” 让时间变得准确 英国人的发明 摆携两便的报时钟 独出心裁的荷兰钟 短暂的繁华 现代钟表的鼻祖 着凯撒装的拿破仑 古典与时尚交融 工业化、世俗化 昂贵、浮华的装饰 回光反照 滚球压力钟第三篇 玻璃篇 从埃及到希腊 波特兰花瓶 商业王国中的玻璃人 逃出威尼斯 威尼斯风格的传播第四篇 刀剑篇第五篇 铸币篇

<<西洋古董类说>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>