

<<美术文献>>

图书基本信息

书名：<<美术文献>>

13位ISBN编号：9787539415277

10位ISBN编号：7539415274

出版时间：2004-4

作者：美术文献编辑部 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<美术文献>>

内容概要

本辑《美术文献》推介了九位运用东方传统艺术媒材进行创作的当代艺术家。

读者可以看到，一方面他们使用不同的东方艺术媒材（或水墨，或陶瓷，或天然漆），却同样继承了中国古典艺术“制器尚象”“澄怀观道”的传统，同样用东方特有的艺术感觉方式和工艺术思维方式当代价值；另一方面，他们又都具有跨文化的艺术视野，能以世界文化的眼光来重新解读民族文化遗产。

应该说当他们将西艺术的空间概念和塑造及表现手法与对东方传统艺术概念和塑造及表现手法与对东方传统艺术材质意味的发掘结合起来的时候，实际上是在寻打一种让世界了解东文化的方式。

不用说，这种文化上的开放与自信才是创造真正的国当代艺术的前提。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>