

<<新中国美术经典60年代>>

图书基本信息

书名：<<新中国美术经典60年代>>

13位ISBN编号：9787539415673

10位ISBN编号：7539415673

出版时间：2004-7-1

出版时间：湖北美术出版社

作者：覃京侠

页数：171

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新中国美术经典60年代>>

内容概要

为了用一种比较通俗的方式——即以更直观的效果——介绍半个多世纪以来中国美术的历史，也就是说，让美术走向更多的读者，本书采用了图文相照的方式，而且作品也是按创作年代排列的。我们的目的是希望在一个工作、生活节奏都越来越快的年代，能让那些没时间、没耐心看很多深奥文字的人，像看连环画式的大致把握中国近代美术史的主要线索。实际上，我们这样的做法在艺术史上也不是创造，许多专家都知道，在西方，一些艺术家在撰写艺术史之前，一个必要工作就是要给重要的艺术作品排序。我们只不过是把这种排序规范化了。

《新中国美术经典》涉及的时间段原来定为1949年至1999年，后因出版社的编辑感到20世纪90年代的作品在时间上离我们太近，有此作品恐怕难以称为经典，所以又将下限定在了1989年。应该说，这样的做法是负责任的、慎重的。

本社在编辑本丛书时，努力做的便是在充分保持学术水准的情况下，尽力适应他们的文化需要，从而达到他们了解美术创作情况、提高艺术修养、增强审美感知能力的目的。

《新中国美术经典》分为20世纪50年代、60年代、70年代、80年代4本。

每本都集中发表了在不同时段里重要艺术家创作的重要作品。

该丛书采用了一页文字与一页作品置安排的方式，共有200多位艺术家创作的320幅作品入册。

我们认为，在“读图时代”，这的确不失为一种适应各方面人士文化需求的有效出版方式。

此外，为了方便广大读者了解作品相关的背景知识，每本书还分别配发了专论文章。

相信这对广大读者理解艺术家们的追求会有所帮助。

<<新中国美术经典60年代>>

书籍目录

让美术史走向更多的读者（代序）六十年代美术概况主席走遍全国西陵峡山川巨变滚炉前当代英雄刘少奇同志与安源矿工长城内外鱼鹰小舟东方欲晓南泥湾扎什伦布寺狱中斗争英勇不屈夜渡黄河前夜毛主席在十二月会议上海岛姑娘淮海大捷鲁迅像春夜年轻人排障向秀丽像祖孙四代印度婆罗多舞新队长晨光翻身奴隶的儿女红岩四个姑娘社干会上玉带桥扬帆猎少女像常熟田万山红遍层林尽染在激流中前进延河边上三千里江山千年土地翻了身金色的季节红色娘子军出击之前初踏黄金路大江东去雷锋山村秋景同欢其乐说红书山村医生春临东海忽报人间曾伏虎刘主席在林区罪恶的审判.....

<<新中国美术经典60年代>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>