

<<毛体书法速成八十三天(平装)>>

图书基本信息

书名：<<毛体书法速成八十三天(平装)>>

13位ISBN编号：9787539416083

10位ISBN编号：7539416084

出版时间：2005年09月

出版时间：湖北美术出版社

作者：柳云峰

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<毛体书法速成八十三天(平装)>>

### 内容概要

本书收集整理了大量毛泽东同志的毛笔书法手迹，并对他们进行了精心比较分析，按临习准备、用笔、结体、章法和毛体书法欣赏的顺序编辑。

它与其他类似书籍的区别在于，其他书所关注的是“是什么”“为什么”等问题，而本书则对“怎么办”即如何透过毛泽东千变万化、气势磅礴、雄奇瑰丽的书法艺术，更加关注。

## <<毛体书法速成八十三天(平装)>>

### 作者简介

柳云峰刃，1951年1月生于湖北谷城。

湖北省书画研究会会员、陕西毛泽东书法研究会理事。

1968年参加工作，1994年任谷城县商业局局长、党委书记，2002年调县财委任副主任。

早在初中读书时就酷爱毛体书法，1994年开始以“二王”、孙过庭、米芾书帖为范本，潜心探讨和临习，为研究毛体书法打下了理论和实践基础。

书法作品在有关报刊发表三十余篇。

2002年与张克文先生合编的《毛泽东手迹集字(千字文)》一书在香港出版。

近几年，针对毛体书界一直缺少一部既能慢品细赏，又能临池研摹的技法指导教材的实际，锁定目标，含辛茹苦，收集整理各类手迹和资料，在同行书家的关心指导和张克文先生的全力支持下，数易其稿，《毛体书法速成八十三天》一书终于艰辛付梓。

该书的出版开创了“毛帖”先河，填补了毛体书法教材的空白。

<<毛体书法速成八十三天(平装)>>

书籍目录

前言 1

再版前言(毛泽东机要秘书高智作) 3

第一章 临池准备(第1天) 5

第二章 毛体书法点画的临写要领(第2—14天) 9

第三章 毛体书法的笔法(第15—20天) 21

第四章 毛体书法部首互借的一般规则(第21—40天) 27

.....

<<毛体书法速成八十三天(平装)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>