

<<南昌子楠楼藏瓷>>

图书基本信息

书名：<<南昌子楠楼藏瓷>>

13位ISBN编号：9787539417622

10位ISBN编号：7539417625

出版时间：2005-12

出版时间：湖北美术出版社

作者：高学训

页数：119

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<南昌子楠楼藏瓷>>

内容概要

中国是瓷器的故乡，瓷器的发明是中华民族对世界文明的伟大贡献，在英文中“瓷器”（china）一词已成为“中国”的代名词。

《南昌子楠楼藏瓷》比较全面又系统的介绍了汉朝至清朝瓷器发展过程及其绘画艺术特点，收据了不同地方的真品瓷器加以说明，帮助收藏者辨别瓷器真伪。

《南昌子楠楼藏瓷》是古玩瓷器爱好者必备的收藏之书。

<<南昌子楠楼藏瓷>>

书籍目录

古瓷真贋鉴别 高学训图版汉西晋东晋南朝隋唐五代明清

<<南昌子楠楼藏瓷>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>