

<<明清民窑青花瓷绘>>

图书基本信息

书名：<<明清民窑青花瓷绘>>

13位ISBN编号：9787539417653

10位ISBN编号：753941765X

出版时间：2005-11

出版时间：湖北美术出版社

作者：赵瑞民

页数：111

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<明清民窑青花瓷绘>>

内容概要

《明清民窑青花瓷绘》通过大量千姿百态的亮丽瓷画，比较系统地阐述了明清两代民窑青花绘画发展演变的时代特点。

它除了对学习与研究青花瓷的人掌握鉴定赏析青花瓷的真谛有所裨益外，可以说还是一本颇有实用价值的工具书；而且给美术工作者的创作也可以提供借鉴，亦为探索中国古代绘画史的研究填补了一个空白。

<<明清民窑青花瓷绘>>

书籍目录

序 张浦生明清民窑青花艺术之比较 曹新吾图 版明洪武明永乐明宣德明正统明景泰明天顺明成化明弘治明正德明嘉靖明隆庆明万历明天启明崇祯清顺治清康熙清雍正清乾隆清嘉庆清道光清咸丰清同治清光绪清宣统

<<明清民窑青花瓷绘>>

编辑推荐

《明清民窑青花瓷绘》通过大量千姿百态的亮丽瓷画，比较系统地阐述了明清两代民窑青花绘画发展演变的时代特点。

它除了对学习与研究青花瓷的人掌握鉴定赏析青花瓷的真谛有所裨益外，可以说还是一本颇有实用价值的工具书；而且给美术工作者的创作也可以提供借鉴，亦为探索中国古代绘画史的研究填补了一个空白。

<<明清民窑青花瓷绘>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>