

<<素描初级教程>>

图书基本信息

书名：<<素描初级教程>>

13位ISBN编号：9787539418865

10位ISBN编号：7539418869

出版时间：2006-9

出版时间：湖北美术

作者：高长江

页数：64

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<素描初级教程>>

### 内容概要

该丛书是目前最成体系，最具特色的青少年宫美术教学用书，也是为社会美术教育而编写的普及性美术教程。

是对幼儿园、中小学学生进行艺术素质教育的最佳读物，特别适合各地青少年宫的各级美术班教学需要，从4岁至18岁，包括儿童、少年、青年三个大层次，训练方法科学，体系合理，通俗实用。

凝聚了一批美术精英教师的育人经验，助你顺利走向未来画家之路。

## &lt;&lt;素描初级教程&gt;&gt;

## 书籍目录

第一课 右点的练习 第二课 左点的练习 第三课 相对点的练习 第四课 长横的练习 第五课 斜横的练习 第六课 垂露竖的练习 第七课 悬针竖的练习 第八课 斜撇的练习 第九课 平撇的练习 第十课 竖撇的练习 第十一课 斜捺的练习 第十二课 平捺的练习 第十三课 平提的练习 第十四课 斜提的练习 第十五课 竖钩的练习 第十六课 竖折的练习 第十七课 竖弯的练习 第十八课 弯钩的练习 第十九课 斜钩的练习 第二十课 卧钩的练习 第二十一课 竖弯钩的练习 第二十二课 撇提的练习 第二十三课 横折斜钩的练习 第二十四课 竖提的练习 第二十五课 撇折的练习 第二十六课 横折钩的练习 第二十七课 横折折撇的练习 第二十八课 横折弯撇的练习 第二十九课 横撇弯钩的练习 第三十课 竖折折钩的练习 第三十一课 横折折折钩的练习 第三十二课 两点水旁的运用 第三十三课 三点水旁的运用 第三十四课 言字旁的运用 第三十五课 单人旁的运用 第三十六课 双人旁的运用 第三十七课 又字旁的运用 第三十八课 提手旁的运用 第三十九课 土字旁的运用 第四十课 弓字旁的运用 第四十一课 女字旁的运用 第四十二课 绞丝旁的运用 第四十三课 马字旁的运用 第四十四课 示字旁的运用 第四十五课 斤字旁的运用 第四十六课 六字头的运用 第四十七课 山字头的运用 第四十八课 木字头的运用 第四十九课 宝盖头的运用 第五十课 八字头的运用 第五十一课 刀字头的运用 第五十二课 文字头的运用 第五十三课 爪字头的运用 第五十四课 竹字头的运用 第五十五课 雨字头的运用 第五十六课 四点底的运用 第五十七课 户字头的运用 第五十八课 左中右结构的运用 第五十九课 上中下结构的运用 第六十课 全包围结构的运用 第六十一课 品字形结构的运用 第六十二课 倒品字形结构的运用 汉字基本笔画口诀 硬笔楷书间架结构要略

<<素描初级教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>