第一图书网, tushu007.com

<<易斌素描静物石膏像冲刺训练方法>>

图书基本信息

书名：<<易斌素描静物石膏像冲刺训练方法>>

13位ISBN编号：9787539420684

10位ISBN编号：7539420685

出版时间：2007-9

出版时间：湖北美术

作者：易斌

页数：56

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《易斌素描静物石膏像冲刺训练方法（中央美术学院、清华大学美术学院、中国美术学院）》主要从高考素描静物、静物造型基础训练方法、素描静物优劣的评判标准、多角度练习、高考素描石膏像等方面，对描静物石膏像的技法奥秘作了详细的讲解。
本书虽冠名“冲刺三大美院”，但针对报考其他兄弟院校并以此为“指南”的考生同样是实用有效的。

作者简介

易斌，1967年生于湖南株洲，1996年毕业于中央美术学院油画系创作高研班。
现居北京，至今从事个人艺术创作和教学工作。
主要展览：1996年“中央美术学院油画系第八届高研班作品展”（北京·中央电视台报道）、2002年“‘呼吸世界’双人作品展”（北京·北京电视台专题报道）、2003年“系列邀请展——静物艺术展”（北京）、2003年“今日美术馆首届青年美展”（北京）作品发表：1996年《大肖像》、《灰色的女人体》发表于《美术界》，《果实》发表于《中国油画》、《当代学院艺术》、《世界美术工作室大系》，《艺术创造力量的复归》发表于《当代学院艺术》，2003年《蝶·银》发表于《艺术当代》著作：2004年《美术院校考题全解·素描》（江西美术出版社）2005年《跨入三大美院》系列丛书（共三本）2005年《美术高考默画规律评解·素描静物》2005年《决胜高考·素描静物篇》2005年《决胜高考·素描人物头像篇》创立北京大易·新时空美术培训中心，近年来辅导学生专业通过中央美术学院、清华大学美术学院、中国美术学院，及其他美术院校达350余名，其中有4人专业成绩全国排名第一，多人名列前茅。
同时经过本人辅导的学生作品近1000幅发表于国内专业美术出版物，考入大学的学生优秀作品发表于中央美术学院、清华大学美术学院、中国美术学院、广州美术学院学生作品集。

书籍目录

高考素描静物静物造型基础训练方法素描静物优劣的评判标准多角度练习素描静物（设计专业、建筑专业）训练方法高考素描石膏像

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com