

<<色彩静物完全技法训练>>

图书基本信息

书名：<<色彩静物完全技法训练>>

13位ISBN编号：9787539420776

10位ISBN编号：7539420774

出版时间：2007-10

出版时间：湖北美术

作者：胡廷武

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<色彩静物完全技法训练>>

内容概要

《色彩静物完全技法训练》内容简介：与素描不同，水粉画是直接用颜色来进行形体塑造。画水粉不仅要有扎实的素描基本功，而且还必须掌握一定的色彩表现技巧、调色技法、形体塑造等一些专业知识。

对工具材料性能的了解也是必不可少的，如使用何种纸张会出现何种效果等。

旨在测试考生对色彩基本知识的掌握程度、色彩感觉的敏锐程度、色彩关系的把握和艺术表现能力。

《色彩静物完全技法训练》为《美术基础教学同步练习丛书》之《色彩静物完全技法训练》，由胡廷武主讲，随书附光盘教学。

<<色彩静物完全技法训练>>

作者简介

胡廷武，毕业于湖北美术学院油画系二工作室，油画作品多次参加国内画展并发表在相关刊物。

2000年在首届摄影展中以影像作品《啊》荣获铜奖。

2001年创办达达艺术工作室。

2002年参加全国艺术院校优秀毕业生作品展。

2003年达达艺术工作室已建立规范的工作室制度。

2005年出版《素描静物写生图解》《色彩基础常识与临摹》《水粉静物调色图解》《水粉静物难画物体图解》等多种专著。

<<色彩静物完全技法训练>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>