

<<色彩表现>>

图书基本信息

书名：<<色彩表现>>

13位ISBN编号：9787539421230

10位ISBN编号：7539421231

出版时间：湖北美术出版社

作者：蒋智南

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<色彩表现>>

内容概要

《清华大学美术学院基础造型教学实践丛书：色彩表现》所反映的基础造型课程是由清华大学美术学院的一些基础必修课（素描、色彩、风景写生等）所组成的，该丛书极大地颠覆了传统艺术教育体系的价值观，顺应了时代的发展和社会的需要，改变了艺术教育在整个教育过程里所处的被动局面，促进了学科之间的横向联合及发展。

本书为该系列之一的《色彩表现》分册，书中具体包括了：基础造型教学实践概述、色彩课程概况、色彩景物作品内容。

<<色彩表现>>

书籍目录

序基础造型教学实践概述色彩课程概况色彩静物作品色彩景物作品色彩人物作品后记

<<色彩表现>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>