

<<精品临摹2>>

图书基本信息

书名：<<精品临摹2>>

13位ISBN编号：9787539422275

10位ISBN编号：7539422270

出版时间：2008-6

出版时间：湖北美术出版社

作者：樊林

页数：40

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<精品临摹2>>

内容概要

《精品临摹2：色彩静物(提高篇)》是“精品临摹2”系列之一，由专业画家精心打造，书中收集了大量优秀作品的范本，为您阐述对于色彩静物的绘画方法及步骤，对于正准备美术考试的读者和艺术爱好者来说是一本不错的临摹范本。

学习美术，是实施素质教育的一项重要策略。

不仅能提高学习者的审美判断能力、形象思维能力和整体的人文修养水准，而且还对我们的道德水准、生活情趣的提高有着潜移默化的影响。

<<精品临摹2>>

作者简介

樊林（Fan Lin），又名凡林（梵林），安徽利辛人，安徽省青年美术家协会会员。大学讲师，现就职于阜阳职业技术学院艺术设计系，一直从事基础课和专业课的教学工作，并有十多年的美术高考培训教学经验。

教学方法独特、实效，尤其是在色彩教学方面成绩突出。

他的很多学生在历年美术统考和各大美术院校色彩考试中都名列前茅。

樊林的画色彩明快，笔法生动，易于临摹，深受美术专业学生的喜爱。

作品入编：浙江人民美术出版社《美术学院教师推荐作品素描大范本》、浙江人民美术出版社《美术学院教师推荐作品色彩大范本》、西冷印社出版社《中国美术学院基础造型部学生优秀作品选》、浙江人民美术出版社《美术学院教师推荐作品素描参考本》、浙江人民美术出版社《美术学院教师推荐作品色彩参考本》、黑龙江美术出版社《色彩静物》。

编著书籍：《完全范本精品临摹：素描头像》湖北美术出版社出版、《完全范本精品临摹：色彩静物》湖北美术出版社出版、梵林绘画艺术基地，是一家美术高考培训兼艺术创作的艺术机构。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>