

<<美术考前素描几何体结构训练法/>>

图书基本信息

书名：<<美术考前素描几何体结构训练法/造型基础训练方法丛书>>

13位ISBN编号：9787539422954

10位ISBN编号：7539422955

出版时间：2010-7

出版时间：敖露 湖北美术出版社 (2010-07出版)

作者：敖露

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<美术考前素描几何体结构训练法/>>

内容概要

《美术考前素描几何体结构训练法》为造型基础训练方法丛书之一。

从理解开始，从结构起步！

素描基础训练的目的并不只是在技巧上如何表现物象，更重要的是要学会正确地观察和理解物象的造型特征，把握物象的本质结构和普遍的造型规律，这实际上是一千积极的理性思维过程，只有在形体、结构准确的前提下才有进一步研究光影、质感、明暗调子的可能性和必要性。

结构观念的建立是你通往成功道路上的第一步！

《美术考前素描几何体结构训练法》可供各大专院校作为教材使用，也可供从事相关工作的人员作为参考用书使用。

作者简介

敖露，湖北美术出版社编辑，毕业于湖北工业大学工业设计系，武汉理工大学硕士研究生在读。
北京2008奥运主题招贴设计大赛铜奖、中国国际封面文化博览会最优秀图书封面奖、全国美术图书策划金牛奖、《包装&设计》新星奖。
策划、编辑《造型基础训练方法》《完全绘本》《美院之路》等丛书设计作品发表于《艺术与设计》《包装&设计》等刊物。

书籍目录

一、工具及使用二、结构素描的概念三、为什么要建立“结构”观念四、关于透视五、为什么结构素描需要从几何体开始练习六、如何画准几何体的结构七、单个几何体结构写生步骤正方体圆球体切面球体多面柱体圆柱体多面锥体圆锥体圆锥贯穿结合体八、两个几何体组合九、三个几何体组合十、四个几何体组合十一、五个几何体组合十二、范画

编辑推荐

《美术考前素描几何体结构训练法》由湖北美术出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>