

<<怎样画色彩静物>>

图书基本信息

书名：<<怎样画色彩静物>>

13位ISBN编号：9787539426358

10位ISBN编号：7539426357

出版时间：2009-10

出版时间：湖北美术出版社

作者：杨明天

页数：48

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<怎样画色彩静物>>

内容概要

本书为《学院派基础训练》之“怎样画色彩静物”，全书为您介绍色彩的基础知识，包括水粉常用工具、色彩的基本概念、色彩四要素、色彩关系变化三要素等；水粉的基本技法，包括画法分类、常用笔法、调色常识等；怎样临摹；单个物体的画法，包括了苹果、香蕉、西瓜等众多画法；组合静物的画法；最后还附有作品欣赏。

<<怎样画色彩静物>>

书籍目录

NO1.色彩的基础知识 第一节 水粉常用工具 第二节 色彩的基本概念 第三节 色彩四要素 第四节 色彩关系变化三要素 第五节 色彩的对比 第六节 色彩的协调NO2.水粉的基本技法 第一节 画法分类 第二节 常用笔法 第三节 调色常识 第四节 色彩与素描的关系NO3.怎样临摹NO4.单个物体的画法 第一节 苹果画法1 第二节 苹果画法2 第三节 香蕉画法 第四节 西瓜画法 第五节 橘子画法 第六节 白菜画法 第七节 蒜头画法 第八节 釉罐画法 第九节 陶罐画法 第十节 啤酒瓶画法 第十一节 玻璃杯画法 第十二节 盘子画法 第十三节 不锈钢画法NO5.组合静物的画法 第一节 两个物体的组合 第二节 多个物体的组合 第三节 冷色调物体的组合NO6.作品欣赏

<<怎样画色彩静物>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>