

<<梵林素描头像>>

图书基本信息

书名：<<梵林素描头像>>

13位ISBN编号：9787539427584

10位ISBN编号：7539427582

出版时间：2009-6

出版时间：湖北美术出版社

作者：樊林

页数：53

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<梵林素描头像>>

内容概要

素描不仅自身具特色同进双兼顾所有美术类别的共性，从而不断被一代又一代执著于艺术事业的有志之扬光大。

素描头像在涵盖了素描的种种特点的同时，还个具备自身的特色，所以说，它是学习素描时不可忽视的基础训练。

本书将梵林近年来的优秀作品汇集成册，以便广大同学学习与借鉴，相信你在临习的过程中会对色彩的认识有质的飞跃。

<<梵林素描头像>>

作者简介

樊林，笔名凡林（梵林），安徽利辛人。
大学讲师，一直从事基础课和专业课的教学工作，并有十多年的美术高考培训教学经验。
其教学方法独特、实效，尤其是在色彩教学方面成绩突出。
他的很多学生在历年的美术院校色彩考试中都名列前茅。

作品入编

- 《美术学院教师推荐作品素描大范本》
- 《美术学院教师推荐作品色彩大范本》
- 浙江人民美术出版社
- 《中国美术学院基础造型部学生优秀作品选》
- 西冷印社出版社
- 《美术学院教师推荐作品素描参考本》
- 《美术学院教师推荐作品色彩参考本》
- 浙江人民美术出版社
- 《色彩静物》黑龙江美术出版社
- 《这样画才能考上中央美院-色彩静物》
- 湖北美术出版社出版
- 《标准临本用色表现-色彩静物》
- 《标准临本从素描到色彩-单体静物》
- 湖北美术出版社出版
- 编著书籍
- 《完全范本精品临摹 - 素描头像II》
- 《完全范本精品临摹 - 色彩静物II》
- 湖北美术出版社出版
- 《完全范本精品临摹2 - 色彩静物（基础篇）》
- 《完全范本精品临摹2 - 色彩静物（提高篇）》
- 《完全范本精品临摹2 - 素描头像》
- 湖北美术出版社出版

<<梵林素描头像>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>