

<<素描几何体单个训练>>

图书基本信息

书名：<<素描几何体单个训练>>

13位ISBN编号：9787539428758

10位ISBN编号：7539428759

出版时间：2009-7

出版单位：湖北美术出版社

作者：蒋晓玲，邓晓英 编著

页数：36

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<素描几何体单个训练>>

内容概要

素描是造型艺术的基础，也是一门非常重要的课程，学习素描是从几何体写生入手。几何体写生练习为初学者提供了简单明了的形体结构，为以后的静物素描、石膏头像及素描头像打下坚实的基础。

初学素描时画的几何体之为单个，观察起来比较直观、简单。

对于多个几何的组合，除了要对单个几何形体要熟练掌握之外，更重要的是要学会整体观察、全面分析、统一考虑这就要求我们在作画时要“瞻前顾后”。

《基础技法分类训练大系·素描几何体单个训练》将指导你正方体、圆柱体、圆锥体、球体、方柱十字架、圆柱圆锥十字架等单个几何体的画法。

<<素描几何体单个训练>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>