

<<色彩静物灰色调训练精解>>

图书基本信息

书名：<<色彩静物灰色调训练精解>>

13位ISBN编号：9787539429465

10位ISBN编号：7539429461

出版时间：2009-9

出版时间：湖北美术出版社

作者：沈逸樵

页数：48

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<色彩静物灰色调训练精解>>

### 内容概要

色彩静物课程是绘画专业学生的必修课，也是一门基础课程，是帮助同学们提高色彩审美能力、了解色彩基础知识、掌握色彩的基本技能的重要课程。

色彩画以色彩艳丽、明亮、柔润、浑厚为特点，具有较强的覆盖力，且易涂易改。

它既可以吸取水彩画的薄画技法，也可以像油画那样浑厚扎实地深入刻画。

《色彩静物：灰色调训练精解》图文并茂地介绍了色彩静物中的灰色调。

## <<色彩静物灰色调训练精解>>

### 作者简介

沈逸樵，湖北美术出版社签约作者，福建诏安人，毕业于福建师范大学，2002年创办“新视野美术培训学校”，出版书籍：《素描人物头像明暗训练临本》，《王牌画室榜中榜新视野画室》，《写实素描新锐新视野艺术基地师生作品集》。

<<色彩静物灰色调训练精解>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>