

<<导视设计>>

图书基本信息

书名：<<导视设计>>

13位ISBN编号：9787539431413

10位ISBN编号：7539431415

出版时间：2010-3

出版时间：湖北美术出版社

作者：肖勇

页数：126

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<导视设计>>

内容概要

高速发展着的现代社会，人类活动的环境都需要引导、指示、说明、提醒、警告或介绍，以便人们很快熟悉适应环境。

导视系统作为整体环境中重要的一部分，在欧美发达国家已经被研究了很久，国内正逐步意识到它的重要性。

中国的环境需要发展有特色的导视系统设计。

导视系统是人类社会经济快速发展，城市建设水平不断提高的必然要求，是人类文明进步的标志。

<<导视设计>>

作者简介

肖勇，国际平面设计联合会副主席；国际艺术设计院校联盟理事；全球议程理事会设计委员；中央美术学院设计学院第七工作室导师；英国伦敦艺术大学客座教授；西卡国际设计学校副校长；北京2008奥运奖牌主创设计师。

<<导视设计>>

书籍目录

第一章 导视系统概述一、概念二、导视系统的发展三、导视系统的分类四、导视系统的作用五、导视系统的原则六、城市导视系统设计中常遇的问题七、导视系统的维护第二章 导视系统的组成一、信息部分二、视觉部分三、材料第三章 导视系统的设计方法一、前期调研二、前期提案三、制作阶段四、安装阶段五、总结第四章 导视系统案例一、学校二、机场三、车站四、展览馆、美术馆五、开幕式、毕业展六、日本东京、大阪、京都导视赏析

<<导视设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>