

<<色彩密码>>

图书基本信息

书名：<<色彩密码>>

13位ISBN编号：9787539434469

10位ISBN编号：7539434465

出版时间：2010-5

出版时间：湖北美术

作者：余春景

页数：48

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<色彩密码>>

内容概要

造型基础训练的目的并不只是学会在技巧上如何表现物象，更重要的是要学会正确地观察和理解物象的造型特征，把握物象的本质结构和普遍的造型规律，这实际上是一个积极的理性思维过程。形体结构明暗光影、空间质感以及色彩关系分别是造型基础训练的多个阶段，只有循序渐进、有条不紊地把握好每个阶段的学习程度，才能更好地诠释你所要表现的对象。

本书为“造型基础训练方法丛书”之一，介绍了色彩静物画的基本技法，包括学画三步曲，水粉画的三要素，色彩临摹要点，水粉画完成的基本步骤等。

<<色彩密码>>

作者简介

余春景，江西鄱阳县人，毕业于江西师范大学美术学院，湖北美术出版社签约作者，湖北美术出版社特约美术编辑。

<<色彩密码>>

章节摘录

插图：

<<色彩密码>>

编辑推荐

《色彩密码1:余春景色彩静物精解&临摹》：标准临本 实战临摹

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>