

<<色彩基础·常识与临摹>>

图书基本信息

书名：<<色彩基础·常识与临摹>>

13位ISBN编号：9787539435176

10位ISBN编号：7539435178

出版时间：2010-6

出版时间：湖北美术

作者：黄飞龙

页数：47

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<色彩基础·常识与临摹>>

内容概要

《色彩基础常识与临摹》作者黄飞龙，毕业于中央美术学院油画系。现为安徽省阜阳麦田画室特邀教师，主要从事油画创作与美术基础教学工作，有多年美术高考教学经验，所教学生在美术专业考试中屡获高分。

《色彩基础常识与临摹》由其编著，主要提供了48幅水粉静物画，还介绍了色彩的分类，色彩的三属性，补色，中性色及其作用，色彩的冷暖，色彩的调和方法，色彩的均衡等理论知识。

作者简介

黄飞龙，安徽临泉人，毕业于中央美术学院油画系。
现为安徽省阜阳麦田画室特邀教师，主要从事油画创作与美术基础教学工作，有多年美术高考教学经验，所教学生在美术专业考试中屡获高分。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>