第一图书网, tushu007.com

<<美院加油站·从自然到画面-刘>>

图书基本信息

书名：<<美院加油站·从自然到画面-刘舒月速写人物转换训练法>>

13位ISBN编号：9787539437118

10位ISBN编号：7539437111

出版时间：2010-9

出版时间：湖北美术出版社

作者：刘舒月

页数：49

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

速写是一种快速的写生技法。
随着艺术的发展，速写也成了美术考学的必学科目。
对于美术初学者而言，速写是一项训练造型综合能力的基础方法，素描教学中所提倡的整体意识，就是通过针对速写的训练从而逐步提高起来的。
速写注重对象的神态及整体感觉的表现，不仅要求对所要描绘的物象形体把握准确，更要求在表现中有所侧重以及有相对明确的表现内容。

作者简介

刘舒月
　　生于河南省平顶山市。
2004年考入天津美术学院雕塑系，同年获得南开大学专业成绩第一名。
2005年个人作品获得天津华夏艺术节优秀奖。
2006年曾在昊泰艺术馆成功举办了个人油画作品展。
2007年在湖北美术出版社出版《美术高考速写写生图解》书。
2008年在湖北美术出版

书籍目录

一、站姿速写步骤二、坐姿速写步骤　2010年中国人民大学考题三、站姿　2009年天津财经大学美术专业考题　2009年北京美术联考试题　2009年天津商学院美术专业考题　2010年中国人民大学美术考题　2010年天津美术学院考题　2010年河南省美术统考考题四、坐姿　2010年河南省美术统考考题　2010年西安美术学院考题　2010年西安美术学院考题　2010年天津美术学院考题　2010年中国人民大学美术考题　2009年天津美术学院考题五、人物组合　2010年河南省美术统考试题　2010年湖北美术学院考题　2009年中国美术学院考题

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com