

<<两河寻源-周韶华全集-1>>

图书基本信息

书名：<<两河寻源-周韶华全集-1>>

13位ISBN编号：9787539437361

10位ISBN编号：7539437367

出版时间：湖北美术出版社

作者：鲁虹.

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<两河寻源-周韶华全集-1>>

### 内容概要

一、《周韶华全集》共八卷，按文化主题分类：第一卷《两河寻源》、第二卷《山河纪行》、第三卷《天地江山》、第四卷《梦溯仰韶》、第五卷《国风归来》、第六卷《神游星空》、第七卷《呼唤大美》、第八卷《百家论评》。

入集作品均由周韶华先生亲自审定。

二、《周韶华全集》一至六卷图版部分共收录周韶华先生不同时期的绘画作品749幅、摄影作品74幅；第七卷《呼唤大美》收入其美术相关文章61篇，随文绘画作品69幅；第八卷《百家论评》收入各家评介文章36篇及周韶华艺术研讨会纪要2篇，随文绘画作品118篇。

三、《周韶华全集》仅凡例、总序以及绘画、摄影作品的说明文字安排中英文对照。

四、除部分作品注明美术馆、博物馆等收藏单位外，其他入集作品均未注明收藏单位与个人。

五、本卷内容为四部分：（一）总序；（二）专论；（三）作者自白；（四）图版。

图版分为“大河寻源”“汉唐雄风”“荆楚狂歌”三部分，辑录周韶华先生1980年至2006年纸本水墨作品138幅。

<<两河寻源-周韶华全集-1>>

作者简介

周韶华，1929年10月生于山东荣成。

1941年参加革命，解放后在湖北从事文艺工作。

曾任湖北省美术家协会主席兼秘书长、湖北省美院院长。

现为中国文学艺术界联合会委员、中国美术家协会理事、一级美术师、中国画研究院院务委员、湖北省文学艺术界联合会主席，享受政府特殊津贴。

作品多次在国内展出；应邀赴日本、美国、德国、新加坡、香港等国家和地区举办画展并进行艺术交流。

获奖：获金奖并授予明星奖；屈原文艺创作奖。

是气势派的开宗创派者与理论建树者。

系国家一级美术师，享受国务院特殊津贴。

鲁虹，1954年生，祖籍江西。

1981年毕业于湖北美术学院，现为深圳美术馆艺术总监、国家一级美术师、中国美术家协会会员、四川美术学院与湖北美术学院客座教授、硕士生导师、深圳美协副主席、深圳市宣传文艺基金评委。

美术作品5次参加全国美术作品展览，多次参加省市美术作品展览。

个人出版的学术专著有《鲁虹美术文集》、《现代水墨二十年：1979——1999》、《为什么要重新洗牌》、《行为艺术在中国》（与孙振华合作）、《越界：中国先锋艺术1979-2004》、《蜕变——鲁虹艺术批评文集》。

有约一百多万字的文章发表于各丛书及专业刊物上。

曾参与《美术思潮》、《美术文献》、《画廊》等美术刊物的编辑工作。

主持或策划了“重新洗牌——当代艺术展”、“进入都市——当代实验水墨展”、“墨非墨——中国当代水墨展”、“观念的图像——中国当代油画展”、“图像的图像——中国当代油画展”、“历史的图像——中国当代油画展”、“国画改革二十年理论研讨会”及“第一、二、三、四届深圳美术馆论坛”等重大学术活动。

多次出席国内外重大学术活动。

2001年主编出版了六卷本的画册《中国当代美术图鉴：1979——1999》，2004年主编出版了四卷本的丛书《新中国美术经典：1949——1989》，2006年主编出版了画册《新世纪中国当代美术图鉴

：2000--2005》，2009年主编出版了《新中国美术60年：1949——2009》与《聚变：中国当代艺术图鉴：2005——2009》，2010年主编出版了《中国当代艺术全集》绘画编？

油画第一卷。

<<两河寻源-周韶华全集-1>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>