

<<精品临摹>>

图书基本信息

书名：<<精品临摹>>

13位ISBN编号：9787539442235

10位ISBN编号：7539442239

出版时间：2011-6

出版时间：邱涛 湖北美术出版社 (2011-06出版)

作者：邱涛

页数：52

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<精品临摹>>

内容概要

临摹优秀的素描作品，其目的在于学习他人的审美及表现方法，这无疑是快速提高造型能力之捷径。

邱涛的素描静物，构图严谨，层次分明，气质典雅。

严谨的构图中流露出浪漫气息；丰富的线条很好地表现出了物体的虚实与质感；强烈的绘画感则体现了作品的非凡品位。

如果你领悟到了这些再去临摹，相信你会收获更大，进步更快。

《精品临摹：邱涛素描静物》收录的就是邱涛的静物素描画。

作者简介

邱涛，浙江舟山人，1999年毕业于杭州工艺美术学校绘画专业、2002年筹办杭州非凡艺术中心(画室)、2003年毕业于杭州师范大学美术学院油画系、2006年以优异成绩被中国美术学院和柏林艺术大学录取为美术学硕士研究生。

出版著作：《高考冲刺——半身人物像素描应试》(湖北美术出版社)、《设计高考应试》(湖北美术出版社)、《素描问题质感表现》(辽宁美术出版社)、《考前精品临摹——素描石膏像》(湖北美术出版社)、《考前精品临摹——素描静物》(湖北美术出版社)、《考前精品临摹——素描石膏几何体》(湖北美术出版社)、《考前精品临摹——素描头像》(湖北美术出版社)、《考前精品临摹——素描石膏五官》(湖北美术出版社)、《考前精品临摹——色彩静物》(湖北美术出版社)、《精品临摹——素描头像》(湖北美术出版社)、《精品临摹——素描石膏像》(湖北美术出版社)、《精品临摹——素描静物》(湖北美术出版社)、《精品临摹——色彩静物》(湖北美术出版社)。

编辑推荐

临摹优秀的素描作品，其目的在于学习他人的审美及表现方法，这无疑是快速提高造型能力之捷径。

邱涛的素描静物，构图严谨，层次分明，气质典雅。

严谨的构图中流露出浪漫气息；丰富的线条很好地表现出了物体的虚实与质感；强烈的绘画感则体现了作品的非凡品位。

如果你领悟到了这些再去临摹，相信你会收获更大，进步更快。

本书《精品临摹(邱涛素描静物)》收录的就是邱涛的静物素描画。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>