

<<少年维特的烦恼-青少版>>

图书基本信息

书名：<<少年维特的烦恼-青少版>>

13位ISBN编号：9787539444963

10位ISBN编号：7539444967

出版时间：2012-1

出版时间：湖北美术出版社

作者：（德）歌德 著，肖明霞，王美云 改编

页数：146

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<少年维特的烦恼-青少版>>

### 内容概要

1771年大地回春之时，为了母亲遗产的事情，维特来到了一个偏僻的小山村，这里大自然的美景和质朴的农民使他产生了浓厚的兴趣，以致流连忘返。

不久，他在舞会上认识了年轻貌美、善解人意且富有教养的法官的女儿绿蒂。两人一见如故，维特从此频频与之交往，经历了一段令他刻骨铭心、难以忘怀的美好幸福日子。但此时绿蒂已经与别人订婚。

不久，她的未婚夫归来，并在此地的伯爵府任职，与维特也成为了朋友。

他那种稳重的性格和强烈的事业心与感情外向、热情奔放的维特形成鲜明的对照，维特感觉到追求绿蒂毫无希望，心灵上蒙上了厚厚的阴影。

为了摆脱这种精神上的烦恼和尴尬处境，他被迫告别此地，到某地公馆任职。

维特在任职期间，他同样显得格格不入。

因为宴会事件闹得满城风雨，维特忍无可忍，愤然辞去了公馆的工作，到另一位侯爵的庄园工作。

后来，他发现与侯爵也没有共同语言和志趣，加上对绿蒂的思念与日俱增，几个月后，维特返回了原来的小山村，可此时此地景物全非，一切成了过眼烟云，绿蒂已嫁为人妻。

爱情上的绝望、世态炎凉、官场腐败，这一切使维特再也无法忍受，于是产生了告别尘世以求解脱的念头。

圣诞节前不久的一个晚上，他又一次来到绿蒂身边，情不自禁地热情拥抱和亲吻了绿蒂。

两天后，维特用手枪结束了自己的生命。

<<少年维特的烦恼-青少版>>

书籍目录

上编

- 第一章 逃避烦恼
- 第二章 沉醉大自然
- 第三章 初遇
- 第四章 沉醉爱情
- 第五章 阿尔贝特归来
- 第六章 伤离别

下编

- 第七章 公使馆的日子
- 第八章 菩提树下
- 第九章 重回瓦尔海姆
- 第十章 编者致读者

附录

我和名著的故事

## &lt;&lt;少年维特的烦恼-青少版&gt;&gt;

## 章节摘录

第二章 沉醉大自然 维特来到了新的地方，他沉醉在大自然给他营造的美妙的景色中。他发现这里的居民都很淳朴，他深深爱着这里的人们，尽自己的最大努力去帮助他们。在这里，他拒绝一切书籍，拒绝画画，他还发现了一个特别能吸引他的地方，这是他精神的家园。维特在这里还有没有更美好的际遇呢？

五月十日 一种奇妙的欢快之情充溢着我的整个心灵，使它甜蜜得就像我以整个身心欣赏的甜美的春晨。

我独自一人，在这好似专门为像我这样的人所创造的地方享受着生活的乐趣。

我是多么幸福啊，我的挚友，我完全沉浸在宁静生活的感受之中，以至于把自己的艺术也搁置在一边。

我现在无法作画，哪怕一笔也画不了，但和以往相比，此刻我却觉得我比任何时候都配称是位伟大的画家。

每当这可爱的山谷里的雾气在我周围蒸腾，高悬的太阳照射在那片幽暗的树林上空，只有几束调皮的光束悄悄射进幽暗的树林中的圣地时，我便卧躺在山涧那飞跌而下的溪水边的茂密的野草中，挨着地面观察千姿百态的小草；每当我感觉到我的心贴近草丛中熙熙攘攘的小世界，贴近各种虫豸蚊蝇千差万别、不可胜数的形状时，我就感到那个照他自己的模样创造我们的全能的上帝的存在，感觉到那个飘浮着的将我们带进永恒快乐之中的博爱天父的呼吸，他支撑我们在永恒的欢乐中翱翔。

我亲爱的朋友，后来每当我眼前暮色朦胧，我周围的世界以及天空像情人的倩影整个都憩息在我心灵中时，我往往便会产生一种急切的向往，啊，要是我能把这一切重现，要是能将心中如此丰富、如此温馨的情景诉诸笔端，使之成为心灵的镜子，犹如你的心灵是博大无垠的上帝的镜子一样，那该多好！

——我的朋友！

——不过，我力不能胜，我要是真这样去做，就必将陨灭，在这些宏伟壮丽的景象的威力下，我定将魂飞魄散。

五月十二日 我不知道，这地方是有迷惑人的精灵在游荡呢，还是我心里温馨、美妙的奇思异想把我周围的一切变得如伊甸园般的美好。

花园前有一泓清泉，我像美露西娜和她的姐妹们一样，被这清泉迷住了。

走下一座小山，就是一座拱门，往下再走二十级台阶，便有一股清泉从大理石岩缝中喷涌而出。

泉水四周砌了矮矮的井栏，大树的浓阴覆盖着周围的地面，凉爽宜人。

这一切既让人流连忘返，又令人敬畏。

我没有一天不去那儿坐上一个多小时。

城里的姑娘都来这儿打水，这是一种最普通、最必需的家务，从前就连国王的女儿也要亲自操持。

每当我坐在那儿，古代宗法社会的情景便会浮现在我眼前，先祖们在水井旁结识、联姻，善良的精灵翱翔在水井和清泉的上空。

哦，谁要是在盛夏经过艰辛的跋涉之后从未享受过井畔的清凉，他便永远无法体味我的感受。

五月十三日 你问，要不要把我的书寄来？

——亲爱的朋友，我求你看在上帝份上，千万别再拿它们来烦扰我吧。

我再也不愿意被谁指导，被鼓舞和激励，我这颗心本身就已经够激荡翻腾的了。

我需要的是摇篮曲，这我在《荷马史诗》中已经找到了好多。

我常常将它们低声吟诵，以使我极度兴奋的热血冷静下来，因为你还未见过像我这颗变幻无常、捉摸不定的心呢。

关于这一点我毋须对你解释。

亲爱的朋友，你时常在替我担忧，你无数次见我由苦闷变为放纵，由甜蜜的忧郁转为恣肆的激情。

我自己也把我这颗心当成一个生病的孩子，任其为所欲为。

这些情况请不要告诉别人，要不然有人要怪罪我的。

五月十五日 当地的老乡已经认识我了，并且很喜欢我，尤其是那些孩子。

## &lt;&lt;少年维特的烦恼-青少版&gt;&gt;

我首先作个看来有点儿可悲的说明：起先是我主动去接近他们，友好地向他们问这问那，刚开始他们中的几个以为我是取笑他们，便粗暴地将我打发走。

我并不气恼，相反对我以前多次发现的事有了极其生动的体会：某些稍有地位的人对老百姓总是冷冰冰地采取疏远的态度，他们似乎以为接近老百姓就有失他们的身份，还有一些浅薄之辈和捣蛋的家伙，他们做出一副迂（yu）尊降贵的姿态，骨子里却想叫穷苦百姓更好地尝尝他们那傲慢的滋味。我知道，我们并不平等，也不可能平等，但是我却认为那些自以为是为了保持身份必须和所谓的下等人疏远的人，如同那些怕吃败仗见了敌人就躲起来的胆小鬼一样，应该受到谴责。

前不久我去井边，碰见一个年轻的女仆，她将水瓮放在最下面的一级台阶上，正在那四处张望，看有没有女伴来帮她把水瓮放到头顶上去。

我走下台阶，望着她。

“要我帮您吗，姑娘？”

”我说。

她满脸通红。

“噢，不用，先生！”

”她说。

“别客气。”

”她摆正头上的垫圈，我帮她放上水瓮。

她道了谢，便往台阶上走去了。

五月十七日 我已结识了形形色色的人，但至今却没有找到一个知心的朋友。

我不知道，我究竟有些什么东西那么吸引人，令那么多人喜欢我、疼爱我，愿意与我亲近。

但让我感到痛心的是，这些人往往只能与我同行一小段路。

你要是问这儿的人怎么样，那我只能告诉你：和别处的人们也一样！

人都是一个模子里刻出来的。

多数人为了谋生，干活占用了大部分的时间，剩下的一点儿业余时间却令他们犯了愁，非得挖空心思、想方设法把它打发掉不可。

唉，人就是这样的命！

不过，他们都是好人！

这一点毋庸置疑。

我常常忘了自己，同他们共享人间尚存的一些欢乐：或围坐在一桌丰盛的筵（yan）席前开怀畅饮，纵情谈笑；或适时安排一次郊游，组织一场舞会等等，这一切对我的心身都颇有裨（bi）益。

只是我未曾想到，我身上还有那么多剩余的精力，由于闲置未用而在衰退，我不得不小心翼翼地将它们掩藏起来。

唉，这是多么令人揪心呀。

事情往往就是这样！

被人误解，这是我们这样的人命中注定的。

唉，我青年时代的女友已经离开人间，啊，我与她曾经相识！

我只想对自己说：“你是傻瓜！”

你在追求人世间无法找到的东西！

”可是我曾拥有过她，我曾感受过她那颗心，那个伟大的灵魂。

只有在她面前，我才觉得自己比平时任何时候都高明，因为凡是我能做到的一切，我都达到了。

仁慈的上帝！

难道那时我灵魂中还有一丝精力未曾使用？

在她面前难道我不能抒发我的心用以拥抱大自然的全部奇妙的感情？

我们的交往中难道不是持续不断地织进了最纤细的感情、最敏锐的睿（rui）智？

这种种妙趣横生的机智，即使异想天开也全带着天才的烙印。

而如今呢，她仅仅长我几年岁月，竟已先赴黄泉。

我永远忘不了她，永远忘不了她那坚定的意志和她非凡的宽容。

<<少年维特的烦恼-青少版>>

.....

## <<少年维特的烦恼-青少版>>

### 编辑推荐

《少年维特的烦恼》是歌德最重要的一部代表作，为我们述说了个凄婉动人的爱情故事，一段注定无果的苦涩恋情。

小说采用的书信体形式开创了德国小说史的先河。

作品描写了维特跌宕起伏的感情波澜，在抒情和议论中真切、详尽地展示了维特思想感情的变化，将他个人恋爱的不幸放置在广泛的社会背景中，对封建社会的等级偏见、小市民的自私与守旧等观念进行了揭露和批评，热情地宣扬了个性解放和感情自由。

它以一个青年的恋爱悲剧表现了一个时代的烦恼和苦闷，具有普遍意义。

<<少年维特的烦恼-青少版>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>