

图书基本信息

书名：<<综合场景技法与练习-动漫全攻略>>

13位ISBN编号：9787539447483

10位ISBN编号：7539447486

出版时间：2012-3

出版时间：湖北美术出版社

作者：王静

页数：143

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

本书是一本专门为零基础的动漫爱好者量身定制的漫画技法书。作者王静运用纯线条的表现形式，对动漫场景、动漫角色的绘制方法及技巧进行了分类讲解，并在每章节后配了相关的练习插页，学练结合，步骤详实，循序渐进，让学习者一看便懂，一学便会。

书籍目录

第一章 基础知识介绍

1. 场景透视
2. 一点透视
3. 两点透视
4. 三点透视

第二章 生活中的场景道具

1. 家具道具
2. 家电道具
3. 食品道具
4. 室内综合场景

第三章 都市中的场景道具

1. 现代建筑场景
2. 古代建筑场景
3. 楼梯、桥梁场景
4. 交通工具
5. 外景的绘制

第四章 自然景观

1. 花草树木
2. 山石、湖泊
3. 海洋景观
4. 日月星辰
5. 自然元素
6. 自然景观的绘制

第五章 神奇的幻想世界

1. 巫师的道具
2. 神奇的房子
3. 悬浮的岛屿
4. 神奇的魔法世界

第六章 可爱的Q版场景

1. 室内场景
2. 公共场景
3. 室外场景
4. 野外场景
5. Q版奇幻世界

第七章 场景中人物的应用

1. 平视视角下的人物
2. 仰视视角下的人物
3. 人物场景与四季
4. 场景与人物的自由搭配

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>