

<<新世纪美术专业基础教材 单体几>>

图书基本信息

书名：<<新世纪美术专业基础教材 单体几何体结构素描>>

13位ISBN编号：9787539448169

10位ISBN编号：7539448164

出版时间：2012-3

出版时间：湖北美术出版社

作者：叶燊等著

页数：48

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新世纪美术专业基础教材 单体几>>

内容概要

石膏几何体素描因为其造型标准，结构清晰，色彩单纯，所以成为素描基础训练中很重要的一环。

而石膏几何体结构训练则更为集中，它主要训练习画者对构图、透视、结构、体积、空间的理解和表现能力，这对于以后的学画道路来说是十分重要的。

由于几何体形状标准、结构严谨，所以对透视的准确性要求极高，对比例、结构的要求也很严格，非一丝不苟不可能画好。

所以，对习画者摒弃马虎潦草，心浮气躁的习气是大有裨益的。

另外，石膏几何体本身也具有很高的美感。

准确的几何比例、完美对称的形体、清晰的结构层次、饱满的体积、锋利的直线、纯净的色彩，都构成石膏几何体经典建筑般的美感。

总而言之，石膏几何体结构素描意义重大、内涵丰富。

《新世纪美术专业教材：单体几何体结构素描》收集了大量优秀作品的范本，为您阐述了单体几何体的绘画方法及步骤，对于正准备美术考试的读者和美术爱好者来说是一本不错的临摹范本。

书籍目录

前言透视基础知识一、透视的基本原理二、透视的基本术语三、几种常见的几何透视现象及画法结构素描实例正方体长方体六棱柱倒四棱锥立六棱锥六棱锥球体圆柱体倒圆柱体圆锥体倒圆锥斜面圆柱倒斜面圆柱三角形多面体五边形多面体十字架十字圆柱倒十字圆柱方锥方柱体圆锥圆柱体倒圆锥圆柱体塔锥体

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>