

图书基本信息

书名：<<新世纪美术专业基础教材 石膏头像结构素描>>

13位ISBN编号：9787539448206

10位ISBN编号：7539448202

出版时间：2012-3

出版时间：湖北美术出版社

作者：胡永宏 等著

页数：48

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

石膏头像结构素描正是运用这一手法，学会正确地观察、分析和理解头、颈、五官等的造型特征，把握其本质结构和普遍的造型规律，对其进行研究与表现的重要基础训练科目。

结构观念的建立是通往成功道路上的第一步。

只有在形体、结构准确的前提下才有进一步研究光影、质感、明暗调子的可能性和必要性。

石膏头像结构素描的训练，是画好人物头像、胸像必不可少的重要基础。

做到能够准确地表现石膏头像的形体、结构，接下来的人物头像、胸像等科目训练中的诸多问题都会迎刃而解。

《新世纪美术专业教材：石膏头像结构素描》收集了大量优秀作品的范本，为您阐述了石膏头像的绘画方法及步骤，对于正准备美术考试的读者和美术爱好者来说是一本不错的临摹范本。

书籍目录

一、关于石膏头像结构素描二、五官结构素描的画法三、石膏头像结构素描实例广东青年罗马青年伏尔泰伏尔泰海盗米开朗基罗米开朗基罗阿格里巴阿格里巴戴帽老人戴帽老人高尔基罗马王罗马王塔头高乃依马赛高尔基老农头像维纳斯卡拉卡拉

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>