

<<新编当代名家硬笔字帖>>

图书基本信息

书名：<<新编当代名家硬笔字帖>>

13位ISBN编号：9787539448961

10位ISBN编号：7539448962

出版时间：2012-7

出版单位：湖北美术出版社

作者：张克江

页数：46

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新编当代名家硬笔字帖>>

内容概要

写字的姿势，握笔方法，运笔方法。

正确的执笔方法，应采用三指执笔法。

具体要求是：右手执笔，大拇指、食指、中指分别从三个方向捏住离笔尖3厘米左右的笔杆下端。

食指稍前，大拇指稍后，中指在内侧抵住笔杆，无名指和小指依次自然地放在中指的下方并向手心弯曲。

笔杆上端斜靠在虎口处，笔杆和纸面呈45度。

执笔要做到“指实掌虚”，就是手指握笔要实，掌心要空，这样书写起来才能灵活运笔。

掌握正确的握笔方法和写字姿势，是写字中非常重要的一环。

甚至影响学生的身体健康（主要是骨骼的生长和眼睛的健康）。

因此，我们要严格要求自己掌握正确的写字姿势，每次练习都应该严格按照正确的坐姿和握笔方法强化训练。

<<新编当代名家硬笔字帖>>

作者简介

张克江，湖北黄冈市人，中国硬笔书法协会会员，中华硬笔书法研究会会员，中国管理科学院学术委员会特聘研究员，黄冈市硬笔书法协会主席。

自幼苦练颜、欧、柳、赵楷书，兼习王羲之、米芾等诸师百家行书，至今已近三十年。

楷书多得欧字神韵，清秀俊逸、凝重端庄、强健洒脱，既具传统法度，又适合现代人的审美情趣。

自上世纪八十年代起，在全国性各类书法竞赛中，十多次获奖。

个人发明的天平格习字法被行家誉为“书法研究和教学上的重大突破和创新”，已被国家知识产权局授予专利权（专利号：ZL 03334824.3）。

现已出版字帖450余种，并有部分字帖荣登《中国图书商报》排行榜及被国家教育部门指定为规范字帖在全国中小学校中推广，受到广大书法爱好者和市场的欢迎。

<<新编当代名家硬笔字帖>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>