

<<牡丹篇-画室必备-中国画技 >

图书基本信息

书名：<<牡丹篇-画室必备-中国画技法图典>>

13位ISBN编号：9787539452616

10位ISBN编号：7539452617

出版时间：2013-2

出版时间：湖北美术出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<牡丹篇-画室必备-中国画技 >

内容概要

《中国画技法图典:牡丹篇》精选出历史上最具代表性画家的绘画技法并分门别类，以“局部写真”的呈现方式汇集成册，且各章节辅以简明扼要的文字说明和技法介绍，使读者能够对国画传统技法精髓进行系统的欣赏、学习，同时对其生成、演变有一个概略认识。

《中国画技法图典:牡丹篇》分类更加细致，图例亦更加丰富，且从局部到构图完整的作品，均有收录，是一套难得的好画谱。

<<牡丹篇-画室必备-中国画技 >

书籍目录

序言 花 叶 章法

<<牡丹篇-画室必备-中国画技 >

章节摘录

版权页： 插图：

<<牡丹篇-画室必备-中国画技 >

编辑推荐

《中国画技法图典:牡丹篇》不仅为初学者临摹学习提供了精彩临本，也为从事中国画创作的画家提供了丰富的参考资料。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>