

<<美教室>>

图书基本信息

书名：<<美教室>>

13位ISBN编号：9787539455532

10位ISBN编号：7539455535

出版时间：2012-9

出版时间：湖北美术出版社

作者：吕力，孙传宝 著

页数：40

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《美教室·形与色：色彩静物》特点： 1.锁定美术高考。
是一本比较全面、系统、规范的考前训练范本。
作品是根据近年来美术高考形式与动向，以及校考、联考的要求而精心挑选出的一大批名师范画。
从内容、质量上来看，均具有相当高的代表性，是考前应试教学的精品典范。

2.“点餐式”的临习，其开本为特四开，与原作品等大，范画经典，印刷清晰。
学生可根据自身的基础与喜好，任意挑选名师作品加以研习、临摹，如身临其境，感受名师零距离、面对面的授教。

作者简介

孙传宝，1981年出生于安徽霍邱。

2008年毕业于中央美术学院综合绘画专业，曾有多幅作品留校。

安徽省油画家协会会员，作品多次参加省级展览并获奖。

拥有多年的美术基础教学培训经验，作品入编多部画集，著有《名师范画孙传宝色彩静物》等多种图书。

吕力 安徽合肥人，湖北美术出版社签约作者。

大学毕业后一直从事美术高考教育工作，为高等美术院校输送了一大批优秀人才，其作品多次入编美术高考专业教材及技法丛书并被邀参与编写工作，其作品色彩典雅、明快，深受学生们的喜爱。

2011年由湖北美术出版社首次出版个人专著《最美的色彩·艺考常见水粉静物画》。

编辑推荐

吕力、孙传宝所著的《形与色(色彩静物)》让每一个学生都能学会一套完整绘画过程，从起稿、深入到调整，每一步都严格要求，学生能够全面学习到一张好的画面是如何实现的。
好的画面需要正确的方法和步骤，在这本书中都有详实的介绍。
本书可使许多基础薄弱的美术专业学生和美术爱好者可以在短时间内掌握色彩静物绘画要领，提高绘画能力。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>