

<<虚实与空间>>

图书基本信息

书名：<<虚实与空间>>

13位ISBN编号：9787539457789

10位ISBN编号：7539457783

出版时间：2012-12

出版时间：熊飞 湖北美术出版社 (2012-12出版)

作者：熊飞

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<虚实与空间>>

作者简介

熊飞，武汉工业学院设计学院教师，曾获“第二届全国美术教师作品展”优秀奖、“中国当代书画作品大展”金奖、“全国青年美术作品展”银奖、“纪念邓小平诞辰100周年全国书画艺术展”铜奖等各种奖项二十余次。

2004年获“中华当代艺术精英”称号。

作品入编于《中国当代艺术家》、《中华当代书画艺术精品荟萃》、《中国美术教师优秀作品集》等。编著有《素描静物技法图解》等系列美术基础教材。

<<虚实与空间>>

书籍目录

一、虚实的定义二、虚实的一般规律三、虚实的一般应用四、什么是虚实处理五、虚实表现过程中的通病六、隐没透视与虚实关系有什么具体关联七、物体体积感的塑造与虚实之间的关系八、虚实对比的强弱直接影响画面空间的大小九、研究虚实关系的同时，必须要深入地了解明暗表现知识十、表现明暗关系在作画过程中的具体实施十一、画面分析手稿十二、作画步骤及分析十三、范画欣赏

<<虚实与空间>>

编辑推荐

《虚实与空间》阐述了素描表现中的关于虚实概念、规律以及应用、观察方法、分析方法和具体的作画要求，总结了明暗关系、虚实关系以及空间关系之间相关联的核心内容。

书中既有简明的素描知识，又有实际指导性的文字图例，将素描中比较抽象的虚实关系，解析得十分具象，且通俗易懂，是绘画学习者入门与提高的良师益友。

本书作者熊飞老师在基础绘画教学中有着丰富的经验，他的绘画作品严谨淳朴，剖析精简，深入浅出，已出版的一系列图书深受美术爱好者以及全国美术考生的欢迎，得到了广泛的社会认同。

本书所选范画针对性强，实用价值大，具有独特的艺术效果。

希望读者通过对本书的学习，能够取得良好的学习效果。

<<虚实与空间>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>