

<<花朵的梦想>>

图书基本信息

书名：<<花朵的梦想>>

13位ISBN编号：9787539541297

10位ISBN编号：7539541296

出版时间：2011-6

出版时间：福建少儿出版社

作者：秦文君

页数：208

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<花朵的梦想>>

内容概要

秦文君儿童文学30年美雅典藏，90年代就曾有“当下的冰心先生”的美誉，2002年获国际安徒生奖题名，中国入围“林格伦纪念奖”第一人，作品改编成影视最多的作家之一，获得国家级奖项最多的儿童文学作家之一！

秦文君用饱蘸真情的笔触，点染孩子们的心灵空间.....

这套“秦文君儿童文学30年美雅典藏”书系，包括了秦文君30年来最经典最畅销的小说代表作和散文代表作，仅仅看各分册书名就颇具吸引力和收藏价值：《男生贾里总动员》、《女生贾梅俱乐部》、《想见米男》、《花朵的梦想》、《宝贝书女》、《亲爱的书橱》，对一代代读着秦文君的作品长大的孩子来说，是一份值得永久收藏的珍贵礼物。

《花朵的梦想》为其中一册。

《花朵的梦想》是散文选集。

《活着的一万零一条理由》回忆了作者少女时代，有一个时期曾心情抑郁，后来在外祖母的鼓励下准备了一个本子，逢人请问并记录每个人活着的理由，慢慢在人们坚韧行为的鼓励下走出了心理阴影，用切身体验鼓舞小读者要热爱生命、热爱生活。

<<花朵的梦想>>

作者简介

秦文君，著名儿童文学作家，中国作家协会全国委员会委员，上海市作家协会副主席，中国入围著名儿童文学奖“林格伦纪念奖”第一人。

著有《秦文君文集》（10卷），儿童文学作品《变变变》《十六岁少女》《男生贾里全传》《小鬼鲁智胜》《调皮的日子》《小人精丁宝》《小丫林晓梅》《女生贾梅全传》《贾里日记》《会跳舞的向日葵》《你好，小读者》等。

秦文君的小说风靡校园。
她的作品被誉为新时期少年儿童的心灵之作。

<<花朵的梦想>>

书籍目录

总序
自序
人生奇迹
 一诺千金
 一个走运的人
 活着的一万零一条理由
 一个人的奇遇
 滴水之恩
 神圣的地方
 叛逆之痛
 最大的敌人
 第一声喝彩
 别人的预言
 处世的魔法
 永远的忠告
 女孩“忧”先
 花朵的梦想
 旅伴
 与梦约会
 幸福有时就在身边
 学校的故事
 生活之乐
 男孩的风采
 红书包
 两个属马的人
 快乐鸟
 命运的伏笔
 同是十六岁
至爱亲情
 家训
 一块孤独石
 吾父吾母
 我们是一家人
 父爱
 父亲的恩赐
 海的那边
 宝贝出走
 家有博士
 家书
 雷米夫妇
 送我厚礼的那个人
 母女情深
 母亲大人
 我的安琪儿
 父母经

<<花朵的梦想>>

父女
三人世界
难忘童年
金狮扣
刘大胆
天才警察
老猫
睡觉难
公主
身怀绝技
说鬼大王
出走
七仙女
外婆的巫术
病人
兔子
受罚史
邋遢大王
果农小姐
神秘人
联络图
绰号大王
拍卖行
心灵之约
寂寞的写书人
种种幸运
远山的仙风
小虫进行曲
花开的时候
雨点音乐会
波比兄弟
芭蕾与孩子
一个朴实的下午
想念碧塔海
信中缘
自己的家园
乡村生活
中医情结
想念贾里

<<花朵的梦想>>

章节摘录

旅伴 1976年是我生平最灰暗的一年，我在黑龙江百事不顺，度日如年，天天找伤感的音乐听。无奈中，我向家里发了封求援信。

母亲心领神会，一个加急电报打过来，让我请到一个月事假。

南归的列车上，坐在我边上的也是一个上海女知青，呼玛插队的，衣着破旧，逢人就像做广告似的说，她们那儿起早贪黑做一天苦力只挣五角钱。

她跟我谈了三句话，就开始盘问我的收入。

我那时是个从不向外人诉苦的人，而且恨别人同我谈钱，只觉得这个旅伴俗得不可救药，所以便常常独坐看景，彬彬有礼地拒绝与她聊天。

然而她也不在乎，见我网兜里有个苹果烂了一角，就讨去吃掉了。

列车到了哈尔滨，才知唐山大地震，南去的列车全线停运，于是，我只能再绕道到大连。

在大连轮船售票处排队时，我又见到了她，她依然穿得像个贫下中农。

远远地，我们彼此点点头，也许都懒得同话不投机的人厮守在一起。

列车停运后，大连开往上海的客运成了热门行当，我排了半天队，才买到三天后的四等舱船票。

我知道家里会为我担心，就拟好了电文去排队打电报。

轮到我付费了，我却发现钱包被窃了。

我真的成了无产者，捏着电报纸发呆。

这时，那个女知青也来打电报，她问我怎么了。

我说遭小偷劫了，然后扔了电报纸就走。

我不愿多说，反正那年我是倒运的，碰到这事，好像一点也不突然；相反，遇上好事倒会忐忑不安。

我盘算着怎么度过这几天。

候船室向来是知青的免费宿地，只是没东西吃，网兜里剩三个苹果，还有一包干木耳，再加上水，也许是饿不死的，能撑回上海，一切都好办。

可是，我第一天就超了计划，把三个苹果全当了主粮，后面的几天怎么过？

我感到自己处在穷途末路中。

正在发愁，她来了，把我的轮船票讨了去，一会儿，跟人把四等舱票换成了五等的，将五等舱票和差额的钱交给我。

我拿着钱直奔食品店，买了店里最大的一种面包。

从此，我出远门总是要带充足的食物，而且从不怕累赘。

我去谢她，很想跟她说些什么。

可她笑着把话岔开，只说放心好了，一切都会好的，只是以后该学学她的样，把十元的钱缝在内衣里。

我和她就这么匆匆分手了，都没想到要互留地址，或许都想到彼此只是个普通的旅伴，没有续写故事的必要。

船到上海，没料到家人来接船，问他们怎会有这信息，他们说收到电报，是按电报的要求办的。我想起了扔掉的电报纸，想起我的旅伴说“一切都会好的”时眼里特殊的光彩，便开始在码头找她，可是茫茫人海，哪里有她的踪迹。

旅伴的真情，点点滴滴地给了我多年的美好回忆，人的希望就在于人心中有善。

与梦约会如果说我这个人有什么一技之长的话，除了写书或许就是会做梦。

我有点像个做梦大王，每晚都要做上几个梦，就连白天打个盹也能与梦约会。

梦像个忠实勤勉的朋友每天都按时来敲门。

倘若哪天没有梦，我的心里反而会空落落的，像是掉了什么爱物。

童年时，我常梦见自己成了图书管理员，守着成堆的书，而且，书库里总是独我一人。

做的次数实在太多了，多得我就像已经在图书馆做过半辈子管理员，反而缺乏新鲜感了。

所以后来高考时我终于没有填报图书馆系，否则，我这个最不善于管理的人进了图书馆，一定会把那

<<花朵的梦想>>

儿的藏书翻得任何人都束手无策。

不过，这个梦的提示却反映了我当时的渴求。

那时我的生活中找不到成堆的书读，只能向人借，限时刻还。

正火烧火燎地看到一半，后面的借书人来了，逼债一样催，所以许多故事的结尾我都是成人后补读的。

还有一种常做的梦，那就是与人吵架，而且每回都是以惨败为结局。

醒来后常常觉得好笑，同时也就确认了自己实在是不擅长与人唇枪舌剑。

不知是不是因为这个缘故，反正现在我从不与任何人吵架。

因为对我所痛恨的蛮横的人，我倘若结结巴巴地与他吵，反而给对方一种胜利的喜悦；而对于那些有些小毛病的好人，我又不忍伤人家的心，一切宽容为怀。

有朋友说你从不吵架，生活体验就缺了一块。

我说才不会呢，因为梦里我已吵够了架，体验比谁都深呢！

我做过惊险的梦。

在梦中至少遇上过50个大盗，做过30回侠客，有两次还表演过空中飞人，绝技一套一套的。

更好玩的是，我还做过连续的梦，情节一天一天延续下去，而且扣人心弦，很有几分像精彩的电视连续剧。

最让人高兴的梦是在水中游泳。

生活中的我其实很不灵活，学了18年，才学会踏自行车；至于游泳就更惨了，从8岁起就煞有介事地带着救生圈进游泳池，一晃有30多年了，离了救生圈我仍是个旱鸭子。

可是每次看到同伴在水中游得像鱼那么灵活我却一点也不羡慕，因为在梦中，我曾横渡大西洋，还在海里战胜过一条大白鲨！

最近，我又常常梦见我的书大受欢迎，被读者抢购一空，但不知是否灵验。

有知心朋友告诉我经常做梦是一种病，催促我去看医生。

为了让大家宽心，我真的去找了医生。

好在那是个医术最糟糕的医生，吃了他开的药，我的梦更多了。

我喜欢那医生，否则找了个高明的，一下子医掉了我的梦，那么我就少了一技之长——那是件多么可怕的事啊！

……

<<花朵的梦想>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>