

<<文学社群文化形态论>>

图书基本信息

书名：<<文学社群文化形态论>>

13位ISBN编号：9787539616476

10位ISBN编号：7539616474

出版时间：1998-4-1

出版时间：安徽文艺出版社

作者：杨洪承

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<文学社群文化形态论>>

书籍目录

第一章 绪论

- 一 社团、流派、文学社群的释义及蜕变
- 二 文学社群的文化思考与现代中国文学研究

第二章 现代中国文学社群文化的历史承传与选择

- 一 多元文化观照下的文学社群文化
- 二 文学社群文化历史现象的必然性及其价值内涵
- 三 文学社群的历史介入与认同方式
- 四 文学社群个案：肩负启蒙历史使命的文学研究会

第三章 现代中国文学社群文化生存时空

- 一 文学社群生态平衡机制与文坛面貌
- 二 文学社群生存空间的冲突与融合
- 三 文学社群的生存方式与意义寻找
- 四 文学社群个案：乡村与都市转换中的京派

第四章 现代中国文学社群文化结构的模式

- 一 文学社群文化观念的宗派意识的本质源结构
- 二 文学社群组织构架与本体构造系统
- 三 文学社群结构定位与多维聚合模式
- 四 文学社群个案：将帅统领共守陈地的七月派

第五章 现代中国文学社群文化载体中的文学实践

- 一 文学社群审美取向的双重人生表现方式
- 二 文学社群情感、心灵展示的内地路
- 三 文学社群多元艺术的建构与形式的意味
- 四 文学社群个案：沉浸于评议学的体验与表现中的观念派

附录 杨洪承博士学位论文学术评议

后记

<<文学社群文化形态论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>