

<<一代画王张大千>>

图书基本信息

书名：<<一代画王张大千>>

13位ISBN编号：9787539625171

10位ISBN编号：7539625171

出版时间：2005-01

出版时间：安徽文艺出版社

作者：林彬

页数：496

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<一代画王张大千>>

### 内容概要

《一代画王张大千》通过对当代世界著名画家张大千具有传奇色彩的一生的具体描述，塑造了一代画王张大千潜心习画、爱国忧民、忠厚纯朴和提携晚辈的生动形象。

“黑猿转世”的张大千，自幼从母习画，经历过短暂的“匪窟生涯”；长大后拜曾熙和李瑞清为师，画崇八大山人朱耷及苦瓜和尚石涛；“游山玩水”于世界各地，倾心钻研古人及敦煌壁画，博采众家之长而自成一体；年老旅居巴西、美国等地，最终定居台湾。

张大千以绘画天才与精深造诣相结合，下笔成图，托忠爱于丹青；挥毫为诗，写山河之壮丽。无论是画山画水画花草树木，还是画兽画人画禽鸟虫鱼，张大千不但与齐白石、徐悲鸿、刘海粟、傅心畲和黄君璧等一大批中国画家各分秋色，而且与西方著名画家毕加索同誉为“分踞中西画坛的巨子”。

张大千与曾正容、黄凝素、杨宛君（艺名花绣舫）、徐雯波、李秋君和池中春子之间的爱情纠葛，故事情节曲折多变，矛盾冲突此起彼伏。

为了爱，张大千愿邻葬约来世，件件都在情理之中；只因情，张大千当沙弥做居士，事事出乎意料之外。

<<一代画王张大千>>

作者简介

林彬，男，20世纪50年代末出生于四川农村，因祖居达摩山下而自称“达摩山人”；早年学机械制造，任机械工程师；后习汉语言文学，系哲学硕士，四川省作家协会会员，现供职于四川省社会科学院、四川省经济社会发展重大问题对策研究中心。

近期出版的主要作品有：    电视剧本：《末代状元》（20集，原型为骆成骧）。  
中国广电部电视剧制作许可证第16221号，1995年6月。

长篇小说：《末代状元》（40万字）四川文艺出版社2000年1月版。

经济研究：《地方国有资产管理体制革新与创新》（合著）人民出版社，北京2004年8月版。

## <<一代画王张大千>>

### 书籍目录

张大千，五百年来第一人（代序）第一章 祸起沱江第二章 绝处逢生第三章 身陷匪窟第四章 师爷潜逃第五章 东洋归来第六章 大千沙弥第七章 双喜临门第八章 严师良友第九章 惊喜交集第十章 大千石涛第十一章 大千画展第十二章 旧情新恨第十三章 患难挚友第十四章 大风满堂第十五章 醉画啸虎第十六章 身陷囹圄第十七章 大千“遇难”第十八章 生死之间第十九章 大千道友第二十章 西天取经第二十一章 敦煌临画第二十二章 泪洒敦煌第二十三章 旧雨相逢第二十四章 有邀必往第二十五章 多事之秋第二十六章 画王会晤第二十七章 功德无量第二十八章 开笔仪式附录 张大千艺术活动年谱后记

<<一代画王张大千>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>