

<<20世纪中国名曲鉴赏>>

图书基本信息

书名：<<20世纪中国名曲鉴赏>>

13位ISBN编号：9787539626550

10位ISBN编号：7539626550

出版时间：2006-1

出版时间：安徽文艺出版社

作者：梁茂春

页数：389

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<20世纪中国名曲鉴赏>>

内容概要

本书属于赏析性的通俗音乐读物，介绍评析了20世纪一百年间中国作曲家创作的九十多首优秀音乐作品，包括歌曲、小型器乐曲和交响乐作品等，按年代分为五个时段，并对作品的时代背景，创作历程、作品结构和音乐风格等方面作了深入浅出的分析、评介。

本书文字通俗易懂，面向广大的专业和业余音乐爱好者。

为了便于读者深入理解作品，书中还配有作曲家珍贵的生活照、手稿等大量图片。

本书对了解20世纪中国音乐史大有裨益，亦可作为音乐评论爱好者的入门读物和范本使用。

作者简介

梁茂春，男，中央音乐学院教授，博士生导师，中国音乐史学家，音乐评论家。

1940年3月生于上海，祖籍江苏海门县。

1956年9月入中央音乐学院附中。

1964年6月毕业于中央音乐学院音乐学系，留校任教至今。

出版的专著有《中国当代音乐》、《香港作曲家》、《百年音乐之声》等，发表了《中国五代作曲家》、《论民族乐队交响化》、《“文化大革命”时期的音乐》、《二十世纪前半叶的华裔音乐创作》、《论贺绿汀作品的旋律》、《冼星海的音乐思想》、《许常惠音乐创作之路》、《写在“谭盾交响作品音乐会”之前》、《论“语录歌现象”》等专题论文和音乐评论文章共三百多篇。

<<20世纪中国名曲鉴赏>>

书籍目录

序中国新型音乐创作的开端 1 饶歌鼓吹观凯旋——沈心工的歌曲《黄河》赏析 2 游春人在画中行——李叔同的歌曲《春游》赏析 五四运动时期音乐创作的发展 3 刘派二胡展风采——从刘天华的《病中吟》谈起 4 在荒原上踏出的小径——评赵元任的钢琴曲《和平进行曲》 5 中国第一首优秀的艺术歌曲——青主的歌曲《大江东去》赏析 6 深刻的人生思考——简评萧友梅歌曲《问》 7 秋心如海可招魂——陈啸空的歌曲《湘累》简析 8 中国扬琴的一声春雷——简评严老烈的《旱天雷》 9 童年·童谣——听黎锦晖的歌曲《可怜的秋香》 随感战争年代的音乐狂飙 10 吹响抗战的号角——浅析黄自的抗日歌曲《抗敌歌》 11 我们是将来的主人——介绍根据地歌曲《共产儿童团歌》 12 聆听历史的声音——听聂耳的歌曲《卖报歌》 随感 13 渔民的心声——任光和他的歌曲《渔光曲》 14 雪花纷飞诉哀情——聂耳的歌曲《雪花飞》赏析 15 交响的诗 诗的交响——江文也的管弦乐《台湾舞曲》赏析 16 笛声悠悠随风来——评贺绿汀的钢琴曲《牧童短笛》 17 涓涓细流润心田——介绍贺绿汀的歌曲《清流》 18 世纪之歌——评聂耳的歌曲《义勇军进行曲》 19 亲切的拟人描绘——黄自的歌曲《西风的话》赏析 20 枪口对外，一致抗战——冼星海的歌曲《救国军歌》赏析 21 鲜花盛开的五月——阎述诗的歌曲《五月的鲜花》赏析 22 抗战时期的儿童形象——冼星海的歌曲《只怕不抵抗》赏析 23 松花江畔的呼唤——谈谈张寒晖的歌曲《松花江上》 24 家喻户晓的古筝独奏曲——《渔舟唱晚》简介 25 寓教于乐的好歌——麦新和他的歌曲《马儿真正好》 和平建设年代的欢乐歌声 荒漠中的音乐 清泉多元化的音乐之河跋——人人都可以写音乐评论后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>