

<<小提琴音乐会经典炫技作品集>>

图书基本信息

书名：<<小提琴音乐会经典炫技作品集>>

13位ISBN编号：9787539630342

10位ISBN编号：7539630345

出版时间：1970-1

出版时间：安徽文艺出版社

作者：蒋雄达

页数：156

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<小提琴音乐会经典炫技作品集>>

### 前言

十八世纪以前，维塔里的《恰空》、塔尔蒂尼的《魔鬼的颤音》，为小提琴炫技曲的写作技法奠定了基础。

到了十九世纪初期，许多演奏家在演奏上不满足于协奏曲、奏鸣曲这类固定的、规整的乐曲形式，于是充满炫技色彩的作品频频问世，帕格尼尼的《女妖之舞》、《威尼斯狂欢节》等许多炫技性的变奏曲，不仅成为当时人们创作炫技曲的范例，直到今天，仍然是炫技曲的经典之作。

在帕格尼尼之后，恩斯特、维厄当、维尼亚夫斯基以及萨拉萨蒂等人，他们在创作各自富有个性的炫技作品时，还充分体现了本民族的音律和地区的色彩，因此，其作品更具有迷人的诱惑力。

如人们熟悉的《夏天最后的玫瑰》、《主题与变奏曲》、《D大调音乐会波兰舞曲》、《卡门幻想曲》、《吉卜赛之歌》等等，可谓异彩纷呈、目不暇接。

由于小提琴大师们的演奏技法娴熟，因此写下的这些炫技作品的演奏难度几乎达到了使人眼花缭乱、难以置信的地步。

## <<小提琴音乐会经典炫技作品集>>

### 内容概要

《小提琴音乐会经典炫技作品集1(套装全2册)》选编了帕格尼尼、圣-桑斯等世界著名作曲家创作的九首融技巧性和艺术性为一体的经典炫技曲。

它们是小提琴学习者、演奏者必选的曲目。

为了方便学习和演奏、《小提琴音乐会经典炫技作品集1(套装全2册)》特别之处将按钢琴伴奏谱和小提琴分谱分为两册。

## <<小提琴音乐会经典炫技作品集>>

### 作者简介

蒋雄达，国家一级演奏员，原海军歌舞团乐队队长，管弦乐队首席。  
中国音乐家协会会员，中国指挥家协会会员，社会音乐委员会委员，享受国务院颁发的政府特殊津贴。  
现任文化部全国艺术考级专家地委员会委员，中国音协考级专家委员会委员，小提琴专家组组长，以及中国音协全国少儿小提琴教育学会理事等职。

蒋雄达在近60年的军旅生涯中曾5次荣立军功，20余次荣获嘉奖。  
由于在教学上的突出成绩，1993年被中国音协授予优秀小提琴教师荣誉状。  
先后发表和录音播出的歌曲、器乐曲400余首，其中50余首在全国各类征集评选中获奖。  
发表专业论文及音乐评介文章百余篇，出版各类音乐专著与编著40余种。  
培养的专业小提琴学生30余人，在全国和北京市各项小提琴比赛中获奖的学生百余人。

蒋雄达的艺术业绩已被辑入《中国音乐家名录》《中国当代文艺名人辞海》《世界文化名人辞海》以及英国剑桥和美国出版的《国际名人传记》等辞书，其事迹在中央电视台《东方之子》《中国报道》《交响世界》以及中央人民广播电台《音乐家介绍》《时代人物专访》等栏目先后有专题报道。

<<小提琴音乐会经典炫技作品集>>

书籍目录

《钢琴伴奏谱》1.恰空 [意]维塔里曲Chaconne/T.Vitali2.魔鬼的颤音 [意]塔尔蒂尼曲DeViS Trill/GTartini3.女妖之舞 [意]帕格尼尼曲WitchesDanCe Op.8/N.Paganini4.威尼斯狂欢节 [意]帕格尼尼曲The Carnival of Venice Op.10/N.Paganini5.音乐会波兰舞曲 [波]维尼亚夫斯基曲Polonaise de Concert Op.4/H.Wieniawski6.主题与变奏曲 [波]维尼亚夫斯基曲Theme and Variation Op.15/H.Wieniawski7.引子与回旋随想曲 [法]圣-桑斯曲Introduction and Rondo Capriccioso Op.28/C.Saint-Saens8.圆舞曲式的练习曲 [法]圣-桑斯曲 [比]伊萨伊改编Walez Study/C.Saint-saens E.Ysaye9.哈瓦奈斯 [法]圣-桑斯曲Havanalse op.83/C.Saint-saens 《小提琴分谱》1.恰空 [意]维塔里曲Chaconne/T.Vitali2.魔鬼的颤音 [意]塔尔蒂尼曲DeViS Trill/GTartini3.女妖之舞 [意]帕格尼尼曲WitchesDanCe Op.8/N.Paganini4.威尼斯狂欢节 [意]帕格尼尼曲The Carnival of Venice Op.10/N.Paganini5.音乐会波兰舞曲 [波]维尼亚夫斯基曲Polonaise de Concert Op.4/H.Wieniawski6.主题与变奏曲 [波]维尼亚夫斯基曲Theme and Variation Op.15/H.Wieniawski7.引子与回旋随想曲 [法]圣-桑斯曲Introduction and Rondo Capriccioso Op.28/C.Saint-Saens8.圆舞曲式的练习曲 [法]圣-桑斯曲 [比]伊萨伊改编Walez Study/C.Saint-saens E.Ysaye9.哈瓦奈斯 [法]圣-桑斯曲Havanalse op.83/C.Saint-saens

<<小提琴音乐会经典炫技作品集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>