

<<聆听大家之作家的素材本>>

图书基本信息

书名：<<聆听大家之作家的素材本>>

13位ISBN编号：9787539631684

10位ISBN编号：7539631686

出版时间：2009-1

出版时间：安徽文艺出版社

作者：傅光明 编

页数：209

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<聆听大家之作家的素材本>>

内容概要

作家俗称是耍笔杆子的，谁写得好，常被赞誉为笔头儿厉害，有的甚至可以把笔用作刀枪剑戟，令心虚者胆寒；当然，也有的拿笔溜须拍马，成了御用帮闲。

作家笔能写，口亦能纵横辞章，挥洒真知灼见，最欣喜莫过于“粉丝”读者们能见到他/她的真人秀。

因为不仅阅读文学是一种精神的愉悦，聆听文学，也是一种精神的愉悦。

作为新媒体的网络兴起以后，众多的网友还可通过视频聆听自己喜爱的作家，并与之交流。

阅读与聆听，尤其现场聆听的滋味与感觉是截然不同的。

事实上，比起广播、电视、网络视频，杏坛开讲的现场聆听已有两千多年的悠久历史，这也属于老字号。

本书是一本文学演讲文集，内中具体收录了：《聆听的愉悦》、《写作与生活的关系》、《我的写作与上海》、《京城四合院到秦岭深山》、《“我”的潘金莲》、《叩开西藏的宗教文化之门》、《我的生活，我的创作》等文章。

本书适合从事相关研究工作的人员参考阅读。

<<聆听大家之作家的素材本>>

书籍目录

聆听的愉悦 写作与生活的关系 京城四合院到秦岭深山 我的写作与上海 京味儿漫谈 从秦可卿入手解读《红楼梦》 “我”的潘金莲 当下文学的危机和出路 叩开西藏的宗教文化之门 我与《白鹿原》 我的生活，我的创作

<<聆听大家之作家的素材本>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>