

<<经验还原幼儿园音乐教学>>

图书基本信息

书名：<<经验还原幼儿园音乐教学>>

13位ISBN编号：9787539636658

10位ISBN编号：7539636653

出版时间：2011-4

出版时间：安徽文艺

作者：王秀萍

页数：206

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<经验还原幼儿园音乐教学>>

内容概要

目前的幼儿园、小学音乐教学不是缺少音乐作品而是缺少音乐作品的游戏化即还原。把音乐作品游戏化处理或还原是一项智慧工作。本书所描述的就是进行这种智慧工作的全过程，针对幼儿园音乐教学的五个板块：歌唱、欣赏、集体舞、打击乐与音乐游戏，通过具体课例的方式来解释、分析每一板块如何解决游戏化问题。

<<经验还原幼儿园音乐教学>>

书籍目录

前言第一章 总论 第一节 经验还原幼儿园音乐教学的内涵 一、经验还原的出典与含义 二、幼儿园音乐教学论域内经验还原的含义 三、幼儿园音乐教学论域内经验还原与游戏化、铺垫、搭支架的概念辨析 四、经验还原幼儿园音乐教学的地位 第二节 经验还原幼儿园音乐教学的经验还原策略 一、音乐作品的还原方式 二、音乐作品还原的原则与规限条件 第三节 经验还原幼儿园音乐教学的教学过程策略 一、任务意识策略 二、动作难易意识策略 三、课堂管理意识策略第二章 经验还原的幼儿园歌唱教学 第一节 幼儿的歌唱特点 一、幼儿的嗓音机制 二、幼儿的歌唱声音特别 三、幼儿歌曲学习的特点 第二节 幼儿园歌曲还原方式 一、直接诠释歌词的身体动作还原 二、角色扮演还原 三、情境设置还原 四、歌词韵律还原 五、表情与语气还原 第三节 歌唱教学的教学过程策略 一、任务意识策略 二、动作难易意识策略 三、课堂管理意识策略 第四节 歌唱教学的课时安排与一般步骤 一、歌唱教学的课时安排 二、歌唱教学的一般步骤 三、歌唱教学的活动设计范例 第五节 歌唱教学的目标制定 一、歌唱教学的活动目标制定与评价 二、歌唱教学评价第三章 经验还原的幼儿园欣赏教学 第一节 幼儿的欣赏特点与欣赏还原教学范例 一、幼儿学习身体动作表演的特点 二、幼儿的音乐趣味 第二节 幼儿园器乐曲还原方式 一、直接的身体动作还原 二、日常生活游戏+身体动作还原 三、图谱+身体动作还原 四、故事+身体动作还原 五、故事+图谱+身体动作还原 第三节 欣赏教学的教学过程策略 一、任务意识策略 二、动作难易意识策略 三、课堂管理意识策略 第四节 欣赏教学的课时安排与一般步骤 一、欣赏教学的课时安排 二、欣赏教学的一般步骤 三、欣赏教学的活动设计范例 第五节 欣赏教学的目标制定与幼儿发展评价 一、欣赏教学的活动目标制定 二、欣赏教学评价第四章 经验还原的幼儿园打击乐教学 第一节 幼儿的乐器与幼儿的演奏特点 一、幼儿适用的乐器 二、幼儿打击乐演奏的特征 第二节 幼儿园打击乐作品的还原方式 一、图谱还原 二、故事+身体动作还原 三、歌唱+身体动作还原 四、声势还原 五、舞蹈还原 第三节 打击乐教学的教学过程策略 一、任务意识策略中的预令策略 二、动作难易意识策略 三、课堂管理意识策略中的常规策略 第四节 打击乐教学的课时安排与一般步骤 一、打击乐教学的课时安排 二、打击乐教学的一般步骤 三、打击乐教学的活动设计范例 第五节 打击乐教学的目标制定与评价 一、打击乐教学活动的目标制定 二、打击乐教学评价第五章 经验还原的幼儿园集体舞教学 第一节 幼儿园集体舞教学通识 一、幼儿园集体舞的常用类型 二、幼儿园集体舞教学的要点 第二节 幼儿园集体舞的还原方式 一、传统游戏还原 二、角色情节还原 三、情境设置还原 第三节 集体舞教学的教学过程策略 一、任务意识策略 二、动作难易意识策略 三、课堂管理意识中的常规与问题行为管理策略 第四节 集体舞教学的课时安排与一般步骤 一、集体舞教学的课时安排 二、集体舞教学的一般步骤 三、集体舞教学的活动范例 第五节 集体舞教学的目标制定与评价 一、集体舞教学的活动目标制定 二、集体舞教学评价第六章 经验还原的幼儿园音乐游戏教学 第一节 幼儿园音乐游戏概述 一、游戏的分类 二、幼儿园音乐游戏的界定 第二节 幼儿园音乐游戏还原方式 一、传统游戏的还原 二、歌表演的还原 第三节 音乐游戏教学的课时安排与一般步骤 一、音乐游戏教学的课时安排 二、音乐游戏教学的一般步骤 三、音乐游戏教学的活动设计范例

<<经验还原幼儿园音乐教学>>

编辑推荐

目前的幼儿园、小学音乐教学不缺音乐作品而是缺音乐作品的游戏化即还原，把音乐作品游戏化处理或还原是一项智慧工作。

《经验还原幼儿园音乐教学》由王秀萍所著，描述的就是进行这种智慧工作的全过程，针对幼儿园音乐教学的五个板块：歌唱、欣赏、集体舞、打击乐与音乐游戏，通过具体课例的方式来解释、分析每一板块如何解决游戏化问题。

本书为高师前教育专业和音乐教育专业的专业课教材，也可作为幼教老师的培训教材使用。

<<经验还原幼儿园音乐教学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>