

<<贝多芬传>>

图书基本信息

书名：<<贝多芬传>>

13位ISBN编号：9787539638553

10位ISBN编号：7539638559

出版时间：2012-3

出版时间：安徽文艺出版社

作者：崔旭 编

页数：136

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<贝多芬传>>

内容概要

路德维希·凡·贝多芬 (Ludwigvan Beethoven, 1770-1827)，一位耳疾缠身，在全聋情况下度过下半生的人，为人类留下了一曲曲震撼人心的生命颂歌。

他的《命运交响曲》激励过多少在困境中沉沦的人，他的《欢乐颂》作为人类团结的颂歌，如今已经成为欧盟的盟歌。

这是一个音乐史上最富悲剧色彩的灵魂，命运之神对他是如此严酷。

他却以令人无法想象的勇气，战胜残疾，走过了历史的狂风暴雨，走过了一生的坎坷行程，以伟岸的英雄意志，强烈而博大的感情，创新性的音乐语言，成为浪漫主义音乐之父。

贝多芬出生在德国波恩一个贫穷的家庭，自幼跟从父亲学习音乐，很早就显露出音乐上的才华。这使他的父亲产生了要他成为音乐神童的愿望。

他打骂贝多芬，迫使贝多芬从4岁起就整天练习羽管键琴和小提琴。

8岁时贝多芬首次登台，获得巨大的成功，被人们称为第二个莫扎特。

此后他拜师于风琴师尼福，开始学习作曲。

11岁发表第一首作品《钢琴变奏曲》。

13岁参加宫廷乐队，任风琴师和古钢琴师。

1787年到维也纳后，开始跟随莫扎特、海顿等人学习作曲，艺术上进步飞快。

1800年，在他首次获得成功后，光明的前途在贝多芬的面前展开。

可是在这三四年里，一件可怕的事情不停地折磨着他，贝多芬发现自己耳朵变聋了。

对于一个音乐家来说，没有比失聪更可怕的了。

人们可以在他早期钢琴奏鸣曲的慢板乐章中感受到这种令人心碎的痛苦。

<<贝多芬传>>

书籍目录

前言

第一章 天才的降临

音乐世家

又一个“神童莫扎特

噩梦般的童年

喜遇名师

“小荷才露尖尖角”

第二章 破茧化蝶

家庭教师

慑服大师莫扎特

闯进大师的音乐圣殿

痛失慈母

热情四溢的波恩大学

即兴演奏家

苦涩的爱情

走出阴霾的“乐圣”

第三章 青春的躁动

留学维也纳

“贝多芬只有一个”

年少轻狂的挚友

魔鬼的演奏

“我刚刚开始学习”

爱的憧憬与幻灭

《英雄》《悲怆》倾倒世界

第四章 征服命运的契机

失去了声音的世界

与死神擦肩而过

用爱谱写“月光”的神话

被命运扼住了咽喉

逃离现实

为艺术留住生命

征服命运的交响曲

第五章 英雄年代

英雄的力量

《英雄交响曲》的问世

敲响“命运”之门

《费德里奥》

与贫穷抗争

贝多芬与歌德

灵感的源泉大自然

<<贝多芬传>>

第六章 “喜剧终于结束了”

从李斯特身上看到的希望

生命的最后音符

最后的演出

回归天堂

人物年表

人物名言

<<贝多芬传>>

章节摘录

<<贝多芬传>>

编辑推荐

《贝多芬传》由安徽文艺出版社出版。

<<贝多芬传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>