

<<青少年不可不知的中外艺术常识>>

图书基本信息

书名：<<青少年不可不知的中外艺术常识>>

13位ISBN编号：9787539639581

10位ISBN编号：753963958X

出版时间：2012-2

出版时间：李超 时代出版传媒股份有限公司,安徽文艺出版社 (2012-02出版)

作者：李超 编

页数：154

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<青少年不可不知的中外艺术常识>>

### 前言

为素质教育搭建更广阔的平台，促进人的全面发展，是新世纪新的形势对中国教育提出的新的要求。

艺术素质无疑是素质教育的重要部分。

所谓艺术素质是指能够将艺术范畴内的内在知识水平和外在表现相协调统一的一种综合水平和能力。比如从事舞蹈、音乐、绘画、文学创作等艺术行为的人所具备的和艺术相关的能力，就可称之为艺术素质。

在艺术的殿堂中，美是首要，只要你从艺术中看出了美，产生了共鸣，你就欣赏了它。

欣赏是仁者见仁、智者见智的，不能统一规范。

正是个体的差异，才有艺术的百舸争流、万花怒放。

因此，尽情地去，尽情地去欣赏吧，发现美才是最重要的。

本书涉及的艺术鉴赏门类包括油画艺术欣赏、雕塑名作欣赏、建筑艺术欣赏、电影艺术欣赏等。

油画艺术在西方绘画艺术中占有重要的地位，几乎每一位绘画大师都是凭借其精美的油画作品耸立在艺术之林的。

这些精美的作品在历史的长河中也如璀璨的明星，照亮了人类文明的历程。

雕塑艺术是一种利用自然界的各种物质材料如泥土、金属、石块、木头等作为媒介或载体，以占有三度空间的构成方式，用凝练的艺术语言来塑造美的过程。

从古希腊开始，雕塑艺术就以她非凡的魅力，使得一代又一代富有才华的艺术家为之倾倒。

雕塑艺术用独具才华的艺术语言，记载了千百年来人类发展的过程，她所包含的广阔的生命内容是雕塑艺术家对人类生命的审美评价，揭示了从远古到现代对人类生命的探源寻本，也因此展示了她动人的生命光彩。

建筑艺术是人类创造的最伟大的奇迹和最古老的艺术之一。

以其功能性特点为标准，建筑艺术可分为纪念性建筑、宫殿陵墓建筑、宗教建筑、住宅建筑、园林建筑、生产建筑等类型。

从总体来说，建筑艺术与工艺美术一样，也是一种实用性与审美性相结合的艺术。

电影艺术是近年来最为群众喜闻乐见的新艺术，它是以现代科技为手段，以画面与声音为媒介，在运动着的时间和空间里创造银幕形象，反映和表现现实生活和思想感情的一种艺术。

一般而言，电影是一种结合了艺术和科技的综合性艺术，电影还是多种艺术元素的综合。

本文辑录了一些经典电影简介，为青少年电影欣赏提供帮助。

## <<青少年不可不知的中外艺术常识>>

### 内容概要

“青少年不可不知的常识”系列丛书，是一套科普、文化、艺术、道德修养常识类读物。对于青少年读者来说，本书是瞭望古今中外文化、艺术、科技的一个窗口，是了解德育修养的一个平台，通过这个窗口和平台，青少年可以对古今中外的文化、艺术、科技、道德修养有一个全面而系统的了解。

这套丛书集知识性、趣味性于一体，具有很强的可读性，可以让青少年了解更多的知识，激发青少年探索世界的欲望，让青少年更好地把握生活。

青少年是国家的未来、民族的希望，在他们最富于学习、创造精神之时，将这套丛书献给他们，相信对他们今后的人生会起到积极的作用。

《青少年不可不知的中外艺术常识》涵盖了中外艺术常识方面的知识；作为青少年课外读物，与课本的枯燥单调相比，《青少年不可不知的中外艺术常识》中的知识点言简意赅、通俗易懂，易于被青少年朋友们接受。

## <<青少年不可不知的中外艺术常识>>

### 书籍目录

油画艺术欣赏 欧洲文艺复兴时期油画欣赏 巴洛克、洛可可与学院派的交错 19世纪欧洲油画：从天堂神话到人间真情 雕塑名作欣赏 古希腊雕塑 古罗马雕塑 文艺复兴时期的雕塑 17-18世纪的雕塑 现代雕塑 中国雕塑概况 建筑艺术欣赏 早期人类社会的建筑 著名建筑设计巡礼 电影艺术欣赏 乱世佳人 魂断蓝桥 卡萨布兰卡 教父 肖申克的救赎 这个杀手不太冷 罗生门 小城之春 芙蓉镇 红高粱 霸王别姬

## <<青少年不可不知的中外艺术常识>>

### 章节摘录

版权页：插图：乱世佳人赏析 好莱坞引以为豪的经典巨片，一举夺得8项金像奖，轰动影坛。据说原底片被安置在金罐里，成为珍贵文物。

《乱世佳人》是根据女作家玛格丽特·米切尔的畅销小说《飘》改编而成的，耗资巨大，场面恢宏，人物众多，剧本一再更改，三易导演。

小说赢得了“普利策文学奖”，电影也最终夺得多项奥斯卡大奖，甚至在几十年后仍是全球最卖座的影片，不能不说是电影史上的一个奇迹。

影片中的故事发生在美国南北战争期间，南方贵族的优雅生活被新生的强大的北方资产阶级打败，个人命运融进了时代的变革中，庄园、骑士、佳丽、奴隶主、奴隶，曾经的歌舞升平、曾经的闲暇安逸……所有的一切都随着南方庄园梦的结束而终结，旷世的爱也终于破灭，此情只可成追忆。

作为一名大导演，弗莱明对于南北战争这个宏大的历史事件的处理是相当出色的。

影片没有描写过一个战争场面，但却通过几个人物的爱情波折及两个庄园的兴衰，反映了人们对战争的态度、战争的进程和对战争的诅咒，影片的时间跨度很长，情节也很多，但却那么和谐地构成一个完整的整体，没有使人感到有多余的镜头，从这一点看来，这部影片就可以称得上是一部史诗。

故事梗概 故事开始于1861年，美国南北战争爆发前夕，美国南方佐治亚州一个名叫塔拉的奴隶庄园。斯佳丽是庄园主3个女儿中的长女。

她爱上了邻近庄园的阿希礼，而阿希礼却选择了表妹玫兰妮，并定于次日在十二橡树庄园举行烧烤，同时宣布两人订婚。

在订婚礼上，斯佳丽遇见了瑞德·巴特勒，一个西点军校开除的不愿结婚的投机商，众人眼中的浪荡子。

斯佳丽找机会向阿希礼表明了自己的爱慕。

阿希礼承认斯佳丽很吸引人，但是玫兰妮更适合自己。

愤怒失望的斯佳丽给了阿希礼一个耳光，又砸烂了一个花瓶。

当她发现瑞德偷听他们谈话的时候，说：“先生，你不是一个绅士！”

而瑞德予以反击：“而你，小姐，不是一个淑女！”

当晚，战争爆发了，男人都纷纷入伍。

阿希礼和玫兰妮结婚，而斯佳丽为了故意气阿希礼，也匆忙嫁给了玫兰妮的弟弟查尔斯。

阿希礼和查尔斯作为征兵上了前线，不久查尔斯在军队中因肺炎去世，她也就成为寡妇。

斯佳丽的母亲为了让斯佳丽高兴，将她送到亚特兰大汉密尔顿的家里。

斯佳丽和玫兰妮参加了一个慈善舞会，在那里她和瑞德再次相遇。

瑞德已经成为一个英雄般的人物，斯佳丽当时还在服丧期间，她接受了瑞德的邀请，与之共舞。

在跳舞的时候，瑞德告诉斯佳丽他决意得到她，而斯佳丽说“永无可能”。



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>