

<<拿什么拯救你.我的爱人-海岩精品集>>

图书基本信息

书名：<<拿什么拯救你.我的爱人-海岩精品集>>

13位ISBN编号：9787539641515

10位ISBN编号：7539641517

出版时间：2013-1

出版时间：安徽文艺出版社

作者：海岩

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<拿什么拯救你,我的爱人-海岩精品集>>

内容概要

《拿什么拯救你,我的爱人》由海岩所著，讲述了在一场凶杀血案的调查中，年轻律师韩丁深爱着美丽模特罗晶晶，又为罗晶晶的初恋男友杀人嫌凶龙小羽做无罪辩护，情爱与职责交织……青年律师韩丁在南方小城办案时，偶然遇到美艳绝伦的罗晶晶，并暗恋于心。一系列的突发事件，使出身富贾之家的罗晶晶在遭受丧失，破产的打击后，孤身流落到京城。韩丁又一次巧遇罗晶晶，很快坠入爱河。为了维系两人的感情，韩丁违心地卷入了罗晶晶初恋情人龙小羽杀人案的调查之中……

## 作者简介

海岩，著名作家、编剧、收藏家、企业家，高级经济师。

中国作家协会会员，主要从事小说、散文以及剧本创作。

代表作：长篇小说《便衣警察》、《一场风花雪月的事》、《永不瞑目》、《你的生命如此多情》，中篇小说集《死于青春》等，并出版《海岩文集》（一至五卷）及电视剧本近百集。

章节摘录

版权页：韩丁第一次见到罗晶晶是在平岭世纪大饭店的发型表演晚会上，罗晶晶第一个出场，她那天晚上的艳惊四座让韩丁一生难忘。

在此之前他没想到小小的平岭竟有如此华丽高雅的晚会，在这座并不出名的城市里，竟会藏着如此赏心悦目的女孩。

这一天他记得很清，因为这是二十世纪最后一个春节假期的最后一天。

假期现在成了北京一年中最为干净的一段时间，没有了尾气污染的天空刚一放亮就蓝得耀眼。

出租车在空旷的机场高速路上开得意气风发，途中延绵不断的枯槐写意出冬天特有的迷离。

韩丁赶到机场时才发现自己到得太早，才想起用手机打电话向爸爸妈妈告别。

爸爸妈妈利用假期去海南岛晒太阳了，明天才能回来，他们在他们的电话里留了言，告诉他们他去平岭市出差了，可能有半个月不在北京。

这是他从大学毕业应聘到中亚律师事务所之后的第一次出差。

爸爸妈妈大概不难在他的这通留言中听出他声音中的兴奋。

打完电话，他又到机场大厅的书店里转了一圈，买了本刚刚新鲜出炉的《时尚》杂志，封面上那位不知名的女孩的脸上，挂着韩丁在见到罗晶晶之前最让他觉得自然顺眼的微笑。

他站在国内旅客人口的显眼处，差不多把那一脸微笑看烦了，林必成才摇晃着骨瘦如柴的身板，拖着一只和他的体量不成比例的大皮箱，像个刀螂似的来了。

林必成是中亚律师事务所的元老，也是事务所的合伙人之一。

事务所草创时那七八个成员都是合伙人，除了董事长兼执行总裁兼管委会主任老齐外，其余人排名不分先后。

他们这个事务所成立至今，也只有七八年的历史，那七八个创始人到现在也不过三四十岁的年纪。

林必成最大，今年四十一岁，比韩丁大十九岁，韩丁叫他叔叔不为过，叫大哥也凑合。

好在所里人互相都以老小相称，他叫他老林，他叫他小韩，既亲切又正规，韩丁觉得这样挺好的。

韩丁看见林必成来了，就收起《时尚》女孩叫一声老林。

林必成漫不经心地回叫一声小韩。

两人一起办完登机手续，走到候机厅，坐在指定的登机口前，林必成才清清嗓子，向韩丁交待此行的任务。

“咱们这趟去，是平岭保春制药厂的一个案子。

去年年底他们厂有个女孩在厂里的扩建工地上被人杀了。

那女的是浙江绍兴去的民工，才二十一岁。

十九岁出来的，想挣钱，才两年，钱没挣着，人倒搭上了。

啥！”

”林必成在所里是很出名的滥情书生，身边常常女人如云。

韩丁一直纳闷以他这种性格这么多年的律师是怎么当的，天天替那些杀人越货的罪犯开脱辩解，不知那丰富的情感都给谁了。

他笑笑说：“既然这女的这么不幸，那咱也别给那杀人犯辩了，辩了半天不也得枪毙嘛。

咱干脆省了这趟回家得了，把二十世纪最后一个春节过完了再说。

”“杀人犯？”

”林必成摆摆手，“哪儿啊，这案子还没破呢，咱们接的是民事赔偿这一块。

这女的家属要求制药厂赔四十万，制药厂不承认有责任，一分不想赔。

法院已经调解一次了。

现在工地上一帮绍兴籍民工闹得很厉害，法院最后再调解一次，调解不成就进入诉讼程序开庭判。

我这都是第二次去平岭了。

”

编辑推荐

《拿什么拯救你,我的爱人》是一个曲曲折折的故事长廊，一路走过去会有一个又一个出乎阅读意料的情节急转弯，而故事最后的结局与真相更是突破了读者的想象，也突破了以往海岩小说的案情模式。爱看爱情故事的人定可大过一把瘾！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>