

<<深牢大狱>>

图书基本信息

书名：<<深牢大狱>>

13位ISBN编号：9787539641553

10位ISBN编号：753964155X

出版时间：2013-1

出版时间：安徽文艺出版社

作者：海岩

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;深牢大狱&gt;&gt;

## 前言

我给你讲一个故事，不是编的，那是我耳闻目睹甚至亲历亲为的一段经历，关于一个人的命运，或者，关于他的爱情。

我也是这故事中的一个角色，先不告诉你我姓甚名谁。

除我之外，这故事中还有一些人的来龙去脉、身份面目，也恕不预示，到时候再说。

关于故事的篇首我曾思谋良久，反复揣摩该从何处进入。

最初我计划先从庞建东说起，他从十六岁考入警校就开始了他的刑警之梦，三年中专又加了两年大专，走出校门却被分到监狱管犯人去了。

管犯人与庞建东的人生理想相去甚远，而且既辛苦又枯燥还要耗时劳心，远不及当一名智慧而又勇敢的刑警那么风光传奇。

但庞建东没有办法，他爸妈都是平头百姓，找不到任何门路助他实现人生梦想，不管学校把他分到什么单位，他都只能老老实实到那儿应卯值更。

工作对他来说首先不是事业，更不是乐趣，而是，一个谋生的差事。

他不像人家刘川，刘川虽说父母双亡，但父母给他留下了一笔蹦着高花都花不完的家产，这份差事人家爱干就干，不爱干抹脸就走。

就是什么都不干，人家刘川也照样锦衣细食！

最让庞建东感到难堪的是，他那个干文艺的野蛮女友因为在一部电视剧里饰演过一名警校女生，所以对刑警的铁血豪情一直情有独钟。

于是庞建东从上警校起就一直跟她吹牛，说他学的就是刑侦专业，以此来拴住女孩的芳心。

可惜庞建东上的这所警校，就是定向培养狱警的，他大专毕业后，注定要分到监狱局去，监狱局又把他分到了天河监狱，天河监狱又把他分到了一个普通的监区，监区又让他当了一名管号队长。

队长虽然也带“长”字，但在管教干部中实际上什么都不是。

刚分到监区的新民警都是队长，队长其实就是最小的兵。

庞建东在他女朋友面前曾试图美其名曰：他现在当的是一名司法警察。

可他女朋友早就心知肚明，她笑着对他说：我知道，不就是狱卒嘛。

你看，这个故事如果从庞建东讲起，就扯上了他的女朋友，就扯远了。

后来我决定还是先讲老钟。

老钟是天河监狱的狱政科长，后来又去当了遣送科长和监区长。

遣送科和监区过去都叫大队，科长和监区长过去都叫大队长，所以干警们叫老钟还习惯地叫他钟大。

从钟大讲起也许是我的一个下意识的选择，因为他是我有生以来最崇敬的人物之一。

论年龄老钟虽然快“知天命”了，但在庞建东这批年轻人眼里却无疑是个偶像。

这并非因为他是司法系统的部级先进人物，而是因为他日常的行为举止、为人处事，不仅坦诚磊落，而且让人看着，哪儿都舒服。

而且，老钟过去让几个蒙面人绑过，绑匪至今没有抓到。

幸亏老钟那天夜里自己从三楼跳了下来，才逃过这一劫。

单从这件事情来看，也能看出老钟脑门上那些深刻的皱纹里，该是藏了多少故事。

不过从钟大讲起也容易跑题，讲钟大就必然要讲科里监区里的那些工作。

管教生产和生活卫生之类的，并不是这个故事的主题。

我要讲的这段生活，是关于一个人的命运，命运无常啊！

是关于年轻人的爱情，年轻的爱情总是美丽多姿！

没有爱情的故事，还叫故事吗？

于是，我最终决定，抛开这故事中所有的人物，先从一件事上讲起，这件事就是刘川陪他奶奶安葬他爸。

人死之后，骨灰安放本是一项常规的丧葬程序，形式大于内容，但刘川父亲骨灰安放仪式的场面，给人的印象却极其深刻。

形式到了那个份儿上，也就变成了内容，足以成为整个故事恰如其分的开始。



## <<深牢大狱>>

### 内容概要

《深牢大狱》延续了海岩以往小说畅销的所有元素，塑造了一个在苦难的历练中成长起来的年轻人...  
...在这本书中，残酷的现实与美丽的向往、丑恶的犯罪与绝美的爱情依然相伴相生，小说中三个女性对爱情绝然不同的态度令人扼腕叹息——爱，毁灭着爱；爱，也创造着爱.....海岩最新力作，“我要讲的这段生活，是关于一个人的命运，命运无常啊！  
是适于年轻人的爱情，年轻的爱情总是美丽多姿！  
没有爱情的故事，还叫故事吗？”

## <<深牢大狱>>

### 作者简介

海岩，著名作家、编剧。

从《便衣警察》《永不瞑目》到《玉观音》《舞者》，其作品驰骋荧屏三十年，被称为内地偶像剧造星之父。

与畅销作品相对应的，是海岩丰富的人生经历。

他十五岁应征入伍，退役后当过工人、警察、共青团干部，后从事企业管理工作，成为著名的企业家、收藏家、室内设计师。

<<深牢大狱>>

书籍目录

篇首 第1章 第2章 第3章 第4章 第5章 第6章 第7章 第8章 第9章 第10章 第11章 第12章 第13章 第14章 第15章 第16章 第17章 第18章 第19章 第20章 第21章 第22章 第23章 第24章 第25章 第26章 第27章 第28章 篇末

## &lt;&lt;深牢大狱&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：篇首我要讲的这段生活，是关于一个人的命运，命运无常啊！

是关于年轻人的爱情，年轻的爱情总是美丽多姿！

没有爱情的故事，还叫故事吗？

我给你讲一个故事，不是编的，那是我耳闻目睹甚至亲力亲为的一段经历，关于一个人的命运，或者，关于他的爱情。

我也是这故事中的一个角色，先不告诉你我姓甚名谁。

除我之外，这故事中还有一些人的来龙去脉、身份面目，也恕不预示。

到时候再说。

关于故事的篇首我曾思谋良久，反复揣摩该从何处进入。

最初我计划先从庞建东说起，他从十六岁考入警校就开始了他的刑警之梦，三年中专又加了两年大专，走出校门却被分到监狱管犯人去了。

管犯人与庞建东的人生理想相去甚远，而且既辛苦又枯燥，还要耗时劳心，远不及当一名智慧而又勇敢的刑警那么风光传奇。

但庞建东没有办法，他爸妈都是平头百姓，找不到任何门路助他实现人生梦想，不管学校把他分到什么单位，他都只能老老实实到那儿应卯值更。

工作对他来说首先不是事业，更不是乐趣。

而是一个谋生的差事。

他不像人家刘川，刘川虽说父母双亡，但父母给他留下了一笔蹦着高花都花不完的家产，这份差事人家爱干就干，不爱干抹脸就走。

就是什么都不干，人家刘川也照样锦衣细食！

最让庞建东感到难堪的是，他那个干文艺的野蛮女友因为在一部电视剧里饰演过一名警校女生，所以对刑警的铁血豪情一直情有独钟。

于是庞建东从上警校起就一直跟她吹牛，说他学的就是刑侦专业，以此来拴住女孩的芳心。

可惜庞建东上的这所警校就是定向培养狱警的，他大专毕业后，注定要分到监狱局去。

监狱局又把他分到了天河监狱，天河监狱又把他分到了一个普通的监区，监区又让他当了一名管号队长。

队长虽然也带“长”字，但在管教干部中实际上什么都不是。

刚分到监区的新民警都是队长，队长其实就是最小的兵。

庞建东在他女朋友面前曾试图美其名曰：他现在当的是一名司法警察。

可他女朋友早就心知肚明，她笑着对他说：我知道，不就是狱卒嘛。

你看，这个故事如果从庞建东讲起，就扯上了他的女朋友，就扯远了。

后来我决定还是先讲老钟。

老钟是天河监狱的狱政科长，后来又去当了遣送科长和监区长。

遣送科和监区过去都叫大队，科长和监区长过去都叫大队长，所以干警们叫老钟还习惯地叫他钟大。

从钟大讲起也许是我的一个下意识的选择，因为他是我有生以来最崇敬的人物之一。

论年龄老钟虽然快“知天命”了，但在庞建东这批年轻人眼里却无疑是个偶像。

这并非因为他是司法系统的部级先进人物，而是因为他日常的行为举止、为人处世，不仅坦诚磊落，而且让人看着哪儿都舒服。

而且老钟过去让几个蒙面人绑过，绑匪至今没有抓到。

幸亏老钟那天夜里自己从三楼跳了下来，才逃过这一劫。

单从这件事情来看，也能看出老钟脑门上那些深刻的皱纹里，该是藏了多少故事。

## <<深牢大狱>>

### 编辑推荐

《深牢大狱》为《海岩精品集》之一。  
“岩式警匪”“岩式爱情”“岩式风格”风靡20年，创造了中国出版和中国影视的一个又一个神话，海岩是中国内地与香港金庸、台湾琼瑶齐名的畅销书作家，他的长篇小说全部被改编为影视剧，深受广大读者和观众喜爱，堪称中国的言情小说大师和大众文化英雄。

<<深牢大狱>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>