

<<我的男性之花>>

图书基本信息

书名：<<我的男性之花>>

13位ISBN编号：9787539642956

10位ISBN编号：7539642955

出版时间：2012-7

出版时间：安徽文艺出版社

作者：芬陀莲子

页数：390

字数：350000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<我的男性之花>>

内容概要

美丽的雪域高原，藏族姑娘萨伊与欧洲女孩海伦娜在此相遇。她们被这片神奇的土地所吸引而暂居下来，在这里寻找自由与快乐，以摆脱都市生活给她们带来的种种心灵上的不安。她们与当地青涩的男孩、帅气的瑜伽士相识、相爱，但东西方文化背景、思想观念等的差异，令他们的爱情大喜大悲，她们该如何面对生命中出现的男性之花.....

<<我的男性之花>>

作者简介

芬陀莲子，曾用笔名莲子，从宁夏腾格里沙漠边缘的红枣之乡中卫走来，携着从风里来的文字《西域的忧伤》，让人动心；在神秘的雪域高原，采撷到一朵盛开的雪莲花《活着走着爱着》，被世人叹为“一部让人快乐的书，一部让人宽容的书，一部勇敢而美丽的书……”；以三毛式的行走，捧上大女子文学《宁静的盛宴》，“似乎是抡着铁榔头一下一下地往人的心上砸”，让人体验着心灵的涤荡与震撼；在文明与野性、世俗与灵性之间，诗意地行走，用灵性的文字与绘画，呈现西藏之旅中两块宝石般的心灵结晶《我的男性之花》、《色城》，让人“找到那把打开自己与世界相通的钥匙”。

<<我的男性之花>>

书籍目录

起史篇 歌女更德桑姆
心，能生一切美
莲花池，众妙之门
我离开了城市森林，成了一条河
第一品 墙壁上的知音
大地一个叫漫游的小镇
丰富多彩的唐卡
抚摸着他痛哭起来
有情世界最美之处
我爱耶稣，但不爱宗教
想怎么活就怎么活
哪怕你下一世做我的儿子
那木的村
第二品 雪域的秘密开放
舒展地趴在地上
喝着红酒，以眼睛跟活佛对话
不愿错过的风景
秘密之花
萨伊的两个酒友
如果你不打开你的心
中了东方情咒的雅典美女
面对西洋美女全部的惊喜
美少年情结
第三品 四处流淌的野花之蜜
童真之心
被花香催眠的大树
送给你一次疼痛
走过一个山冈又一个山冈
嘴角搽上了野花之蜜
大地吃奶的声音
喝下这杯相思酒
憋在心里会憋出一只狼
第四品 被爱情穿着的女人
聚集的财富像山口的烟雾
柳树心中有小鸟
怀上了爱情的力量
红房子
用爱情把他灌醉
她渴.....
因为有个经常哭泣的女人
搁浅在爱情之外
门帘背后
第五品 落下的欲望
门帘的背后
天地结合，龙凤结合

<<我的男性之花>>

第六品 恰似爱情来

啊，雪山的少年
自杀的天才
喜乐之流
少年手持白色玫瑰花
打扮了很久的花蕾
寂静后的战争
水中捞月的职业
一直想把那瓶酒干掉
幸福的圈套

第七品 我的爱情在哪里

说不完的故事
小日子就这样过上了
旅途中的一个小屋
爱情让她变成了聋子
偷看少年偷喝牛奶
我不知道用什么颜色来爱你

第八品 榨取爱情

那个爱和那个被爱
洛桑达吉和那个牧女
少年与萨克斯
自我的一个陷阱
我的心啊——

第九品 爱情这个病

恨像旗帜一样升起
青春残酷
在这个美丽的雪天
我的男性之花
完了！

完了

从十七岁出发

爱情饥饿症

我的心啊，我的心——

第十品 在爱情的断头台上

就连动物之间也如此和谐地充满了爱
再黑的夜也会以优美的姿态旋转过去
痛苦的遗老遗少

没有自由的姑娘

他在哪里

好花不常开，好景不常在

再见吧，妈妈

第十一品 隐藏的道路

隐藏的道路

噢，可爱的老瑜伽士

一切都好的觉性之母

实际上有比感情更重的东西

走吧，走

<<我的男性之花>>

第十二品 莲花池畔的老瑜伽士曲阳昂西
时光并没有倒流
玩一把自己跟自己结合的游戏
雪山少年像暴雨一样从头而下
我的姑娘
雄鹰在蓝天上飞翔
尾韵

<<我的男性之花>>

章节摘录

在我们生存的这个世界上，长满了灵性而多情的石头。有的时候，由于多动的习性，你无法感知石头里涌动的火焰、流淌的泉水、忽旋的风声、笃定的性情。

但是，只要心识的奔跑稍微放慢些，你就会感到，石头的心，是活着的。比如说，眼前的这块石头，就盈满了灵感。

很久以前，这块石头的心，被人打开了。据说，打开它的心的人，是一位印度圣人，他的名字叫莲花生。一千多年前，藏王赤松德赞请莲花生上师从印度来到西藏，传授开启智慧的艺术。为了帮助不同性情的学生，这位大士在西藏开启了许多石头的心。

在这个石头的心里，大士将一颗童真之心，盖印一样，盖在了一位叫益稀措嘉的西藏女人心中。于是，这位女子，便像她的名字——“智慧海王”那样，智慧如海，大乐无边。她是西藏的圣母。

据说，莲花生大士和益稀措嘉佛母，双双化成了彩虹，消融在大自然的肝脏里。对于西藏人来说，这对精神父母从来不曾死去。西藏人的如此境界，实在让人不可思议。

这个隐秘的山洞位于青藏高原东部，一个叫莲花池的山谷里。它黑糊糊地贴在一面向阳的山坡上。山洞最近的名字叫曲阳宫，是一个游手好闲的汉族女人起的。曲阳在藏语里，是法界的意思。宇宙——法界之宫，多么吓人的名字！但这也算正常。

按照藏人的习惯，他们会给一切事物都赋予神圣的名字。你随便在牧区碰到一个吊着鼻涕、脸儿脏脏、穿着破旧藏袍的小男孩，他的名字就可能叫多吉什么的。

要知道，多吉翻译过来，意思是金刚。而什么是金刚呢？金刚象征着不变的本质，可降伏一切而不被一切降伏，那就是佛心的另一种表达。如果你碰到一个小女孩，她的名字可能就会叫卓玛什么的，卓玛的意思翻译过来是度母。度母呢，是女性化的佛尊。

再说这个石头山洞，你若是站在一百公尺外看它，它就像一只儿童的眼睛，灵光焕发，天真无邪，你会不由自主地被它吸引；当你走近时，它就显得那么沧桑，像千岁老人的眼睛，不知经历了多少世事沧桑，那么坦然放松，敞开着心扉，让风雨、雄鹰、野兽、蝴蝶自由地出入其中。还有一些真枪实弹修行的疯狂瑜伽士，也无比钟爱这只眼睛。

这块石头的心灵之窗，始终直直地立在那里，像一面澄澈的镜子，彰显着所有修行勇士的心底。在这只灵性的眼睛看来，这些孤独的疯狂的行者，是真正勇敢、无畏、洒脱的人。因为，他们竟然面对了自我。因为，自我是最难面对的。世上的金银财宝、名利地位就摆在那里，也不会令他们的信念摇晃。现在，这只眼睛里，住着一位汉族女人。半个月前，在这里住了多年的密咒瑜伽士曲阳昂西圆寂了。他圆寂之后，那个女孩，用她的小梳子，在山洞门口画下“曲阳宫”几个字。“呵呵，我可不单属于曲阳昂西！谁也无法给我起名字！”灵性眼睛静静地微笑着。

<<我的男性之花>>

不过，瑜伽士曲阳昂西的死亡款式，真是幽默得有点儿过头了。

一想起来，灵性眼睛就会忍不住大笑。

哈哈，这个老头儿，真是爱开玩笑的家伙。

他竟然拿着生命开玩笑，就像布施个糌粑团子一样地把自己的命给送了！

呵呵，话又说回来了，这才是曲阳昂西的风范，他不这样开玩笑，还有谁会？

这个早晨，太阳露脸的时候，莲花池的山包、草场，都被厚厚的积雪覆盖着，山谷南边的天葬场，又响起了那个女人的歌声。

她是个流浪的女人，名叫更德桑姆。

更德桑姆不知是她的第多少个名字。

她对曲阳昂西说，每到一个地方，她就有一个新的名字，就像开始新的一生。

这听起来蛮洒脱的。

更德桑姆歌唱着她的爱情。

爱情是什么呢？

灵性眼睛心想，实实在在地说，我不懂爱情，可是我想，莲花生大士和益稀嘉措佛母之间有爱情吧。

他们是童真之爱，不杂俗念。

这样的情人，人间若是能多几对儿，还真不是坏事儿！

桑姆站在莲花池附近，唱着她心里无限的温柔和思念。

山、雪、草地、冬眠的蛇们，都是她的倾听者。

曲阳昂西死后，桑姆就天天在莲花池畔唱歌。

她散漫地裸露着自己的心，把感情捺抹在莲花池的每个角落。

随着那歌声，红色的空气中万花盛开，正像夏日草原里应召而来的野花，铺天盖地。

这些花儿，仙女一样，飞来飞去的。

灵性眼睛心里一阵微风吹过。

哦！

啊！

噢！

它惊叹着，那盛大的声色香味，让它默默无言地醉了又醉。

嗯，味道不错啊！

灵性的眼睛美滋滋地叹息着：心啊，能生一切美！

就这样，这只古老而天真的眼睛，从来不错过任何一次动情的机会。

尽管它只是这个高原一个灵修山洞，尽管它喜欢动情，但它并不贪图什么，它只是那么自然地感动着，什么也不去做。

不做作，不胡乱煽情，看见什么，融化什么，是这只眼睛的天然准则。

四周的蛇、泥土和野草的根须，都神奇地拥有着这种秉性。

自然，淳朴，一切都好，不在话下！

P4-6

<<我的男性之花>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>